





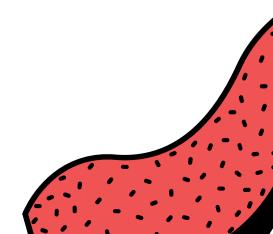
PRODUCTION BOOK SUMATO ACADEMY'S **MEDIA CAMPAIGN**

SU21MC10- Trần Mai Thủy Tiên- SS130247

Instructor: Mrs.Nguyễn Quốc Thuy Phương

MULTIMEDIA COMMUNICATION CAPSTONE PROJECT





This media campaign will be implemented in cooperation with Sumato to increase brand awareness as well as support the company with its communication problems.

We'll try different approaches and utilize the full potential of social media platforms to help businesses find the best approach for increasing brand awareness.

OVERVIEW



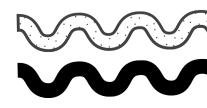
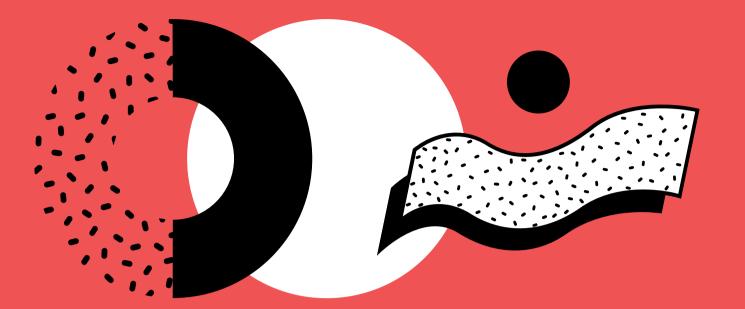


TABLE OF CONTENTS



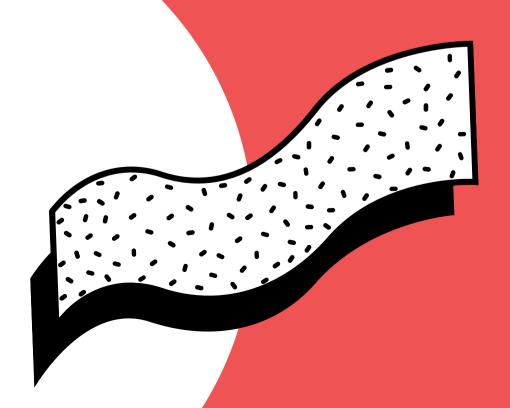
D. Evaluation

A. Development Stage

B. Pre-production Stage

C. Production Stage

A. DEVELOPEMENT STAGE





PROBLEMS DEFINITION

Company's requests

- Building content for Youtube and Tiktok: scripting, filming/ taking photos, editing with appropriate formats to attract more target audiences.

- Budget: Under 3 Million VNĐ

Problem Identification

- Sumato's content on
 Youtube and Tiktok for 2
 months have been all about
 LEGO.
- The interaction and reach of the videos are not high



SUMATO BUSINESS OVERVIEW

Sumato is a technology academy offers courses for children from 4–18 years old with STEAM education methods

Sumato Academy gives learners the opportunity to explore the world of technology through practical lessons. Thereby cultivating the necessary skills that are necessary for their future in 4.0 era.



- Mission:

Offer a modern, high-quality teaching method of robot programming, graphics, and technology courses to the younger encourage with logical generation thinking, creativity, and skill, creating a firm foundation to the integrate into 4.0 technology background.

- Vision:

Until 2022 is to become a technology training place for the young generation with more than 10 centers in major cities across Vietnam and become the first choice of parents who want to equip their children with important luggage in the age of technology.





Kiddy

- Preschool age 4-6 years old
- Children will experience both playing and learning with modern but still ageappropriate learning tools such as Mtiny Bear, LEGO Train or tablets.

Programming

- For children from 7 to 14 years old.
- Including: Scratch Basic, Scratch Online, Python Game Coding, Web Development, this course provides programming knowledge





Robotics

- Sumato's robotics course offers a robotic programming experience for kids.
- The course has multiple classes such as LEGO Wedo which are suitable for children from 7 to 10 years old and LEGO EV3 is for children from 11 to 14 years old.

3D design & Multimedia

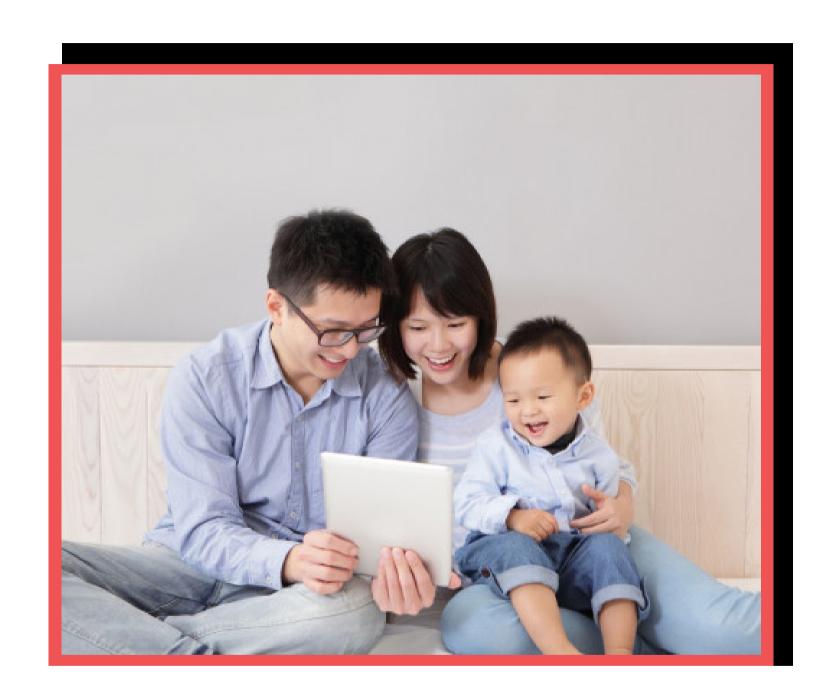
- For children from 10 to 16 years old.
- Multimedia provides 2D and 3D design knowledge, equips them with solutions and tools for them to experience and create their own products.



Target Customer ~~~~

Parents:

- From 35-45 years old
- High family income
- Forward thinking, competitive





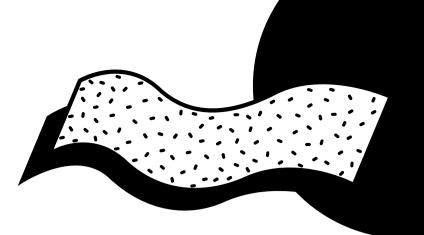


INSIGHT

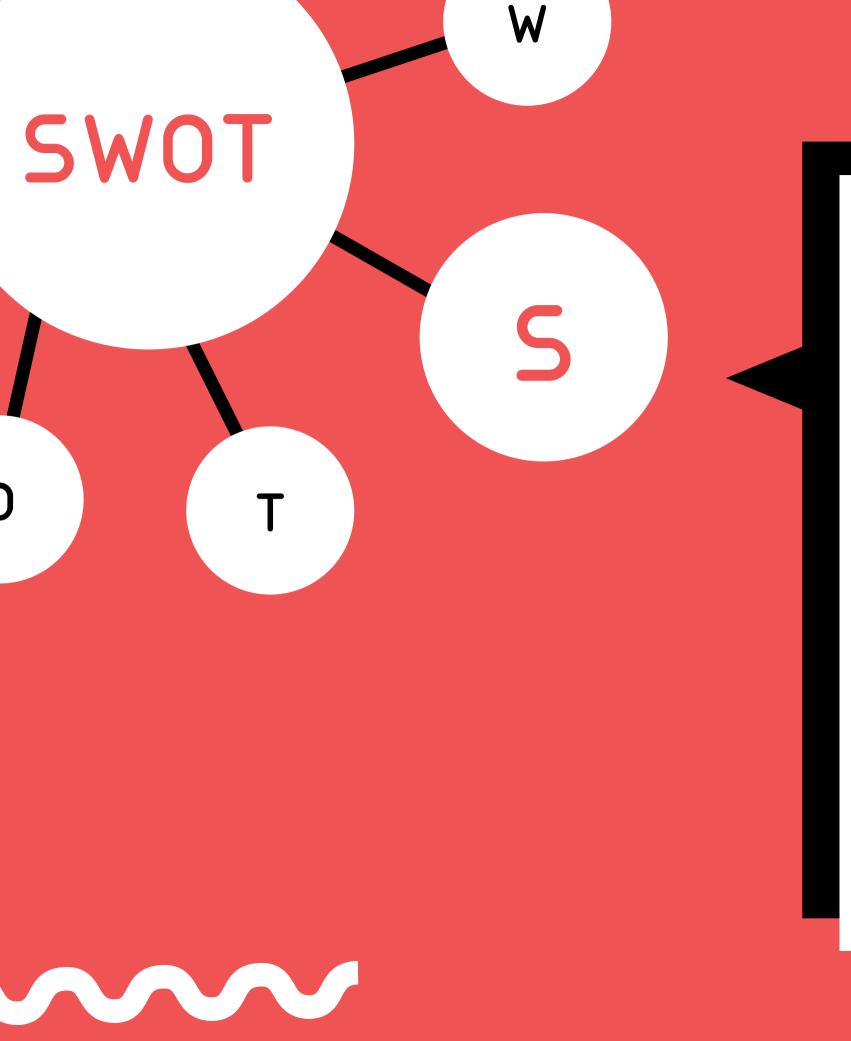
I don't want my children to lose out in the 4.0 technology era. I want my children to take charge of their own lives and become a successful entrepreneur in the digital economy later on >>

> K I want to equip my children with all the skills they need to succeed from a young age with a modern educational approach >>





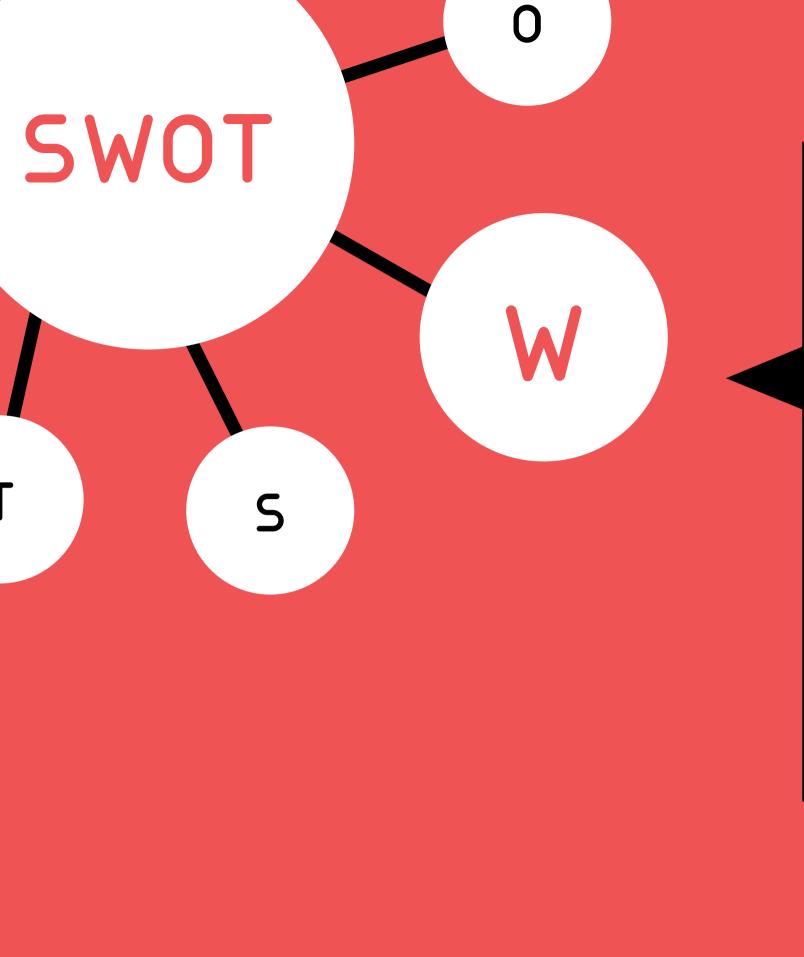




- Using the teaching.
- Modern facilities, learning materials.
- Invested by 4 big business company in Vietnam, (including a leading company in Programming and a business of Shark Le Dang Khoa)

STRENGHTS

STEAM method in

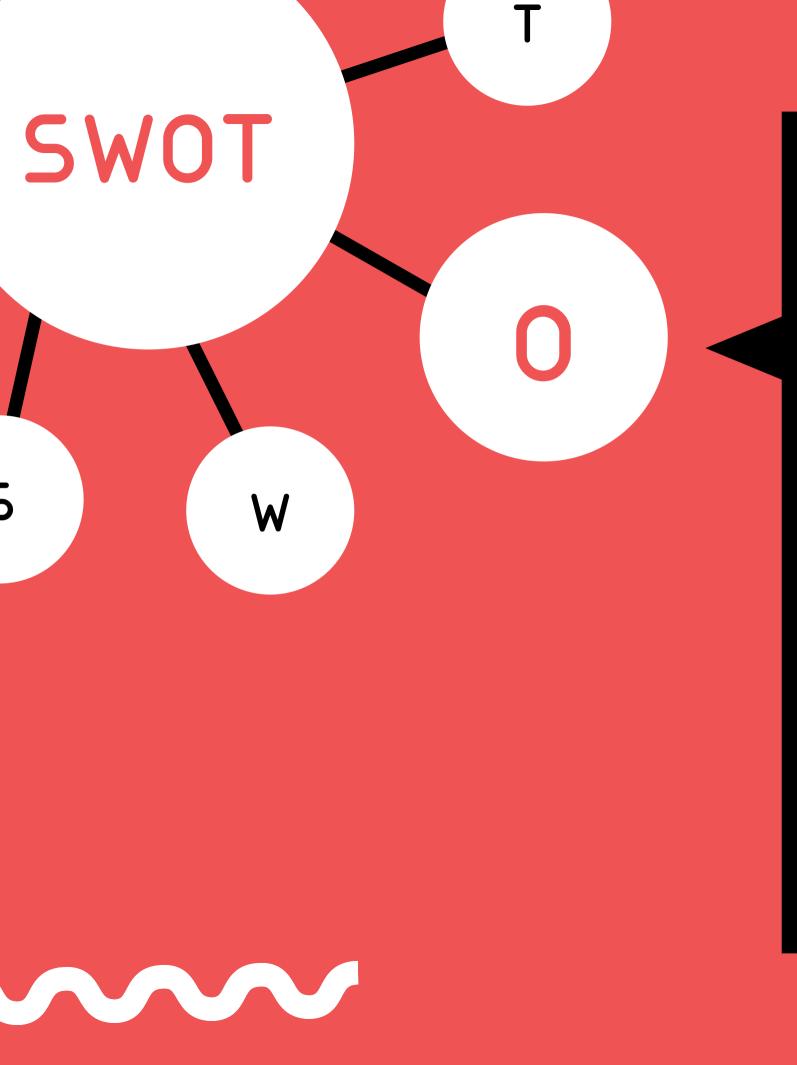


- Lack of marketing
- diverse
- Some study programs cannot be flexible in COVID-19 pandemic.
- High tuition fee



WEAKNESSES

• Content on social platform are not



- The strong to grasp new technologies.
- technology from early age.



Opening up technology education opportunities for Industry 4.0

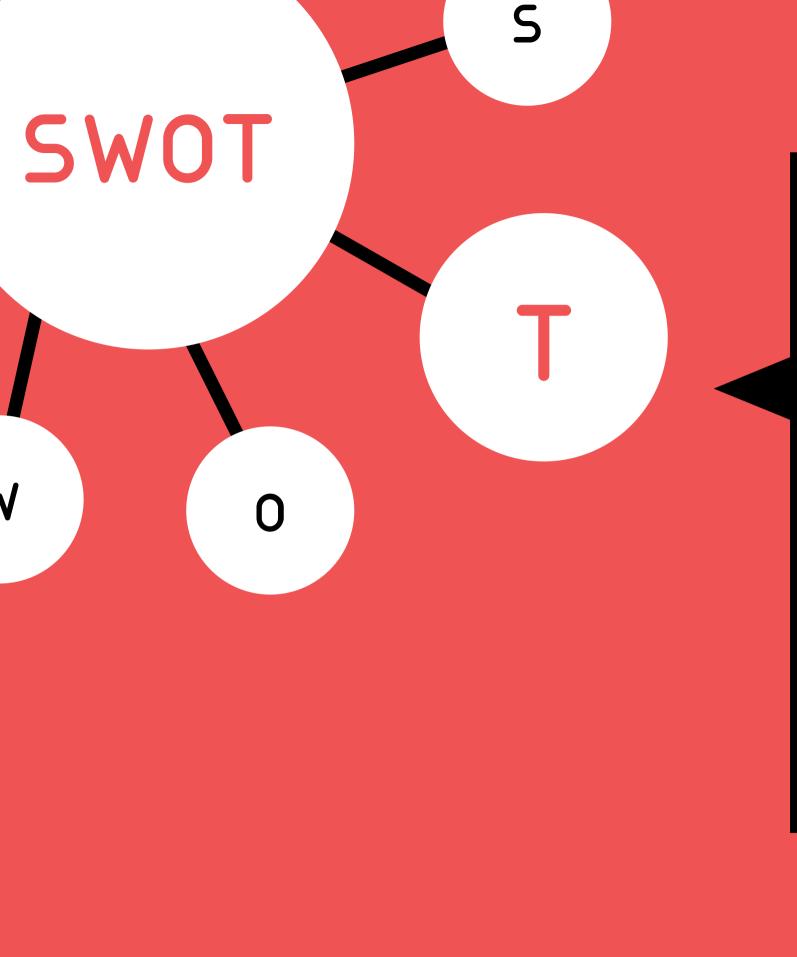
OPPORTUNITIES

socio-economic growth stimulates the need to learn and the desire

• Parents are gradually becoming progressive

and open-minded about technology. They

give access for their children to expose



- down the economy
- Fierce competition due to the current small market.
- Raised health problems when children
 - too long



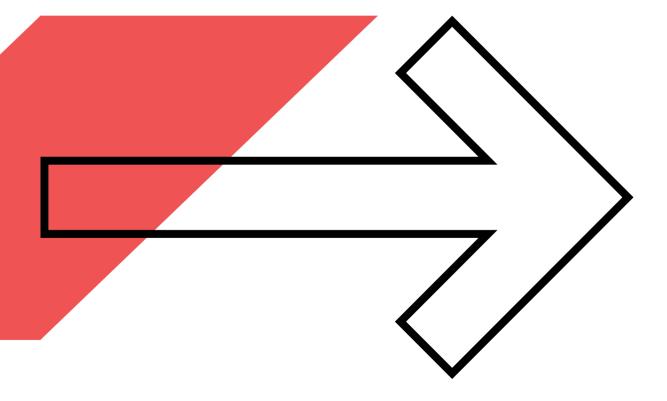
THREATS

• COVID- 19 pandemic has brought

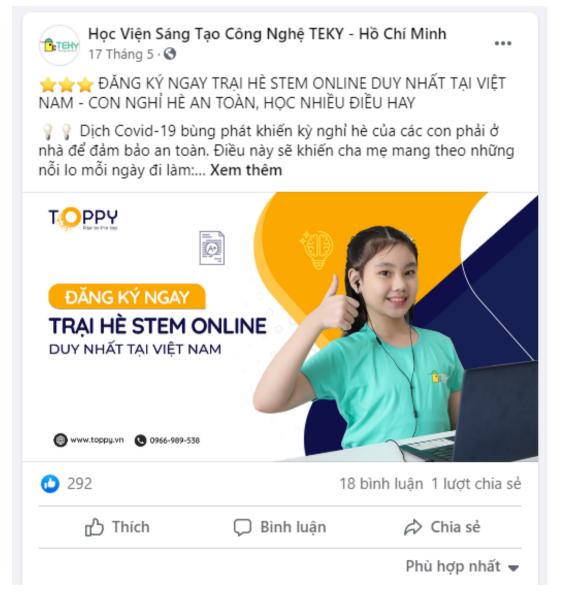
are exposed to electronic devices for

SUMATO'S COMPETITORS









Strong advertising



Lắp ráp & Lập trình Robot Mindstorm cùng Thầy Hải Teky cùng Thầy Bá Teky

Thiết kế đồ họa Photoshop

3

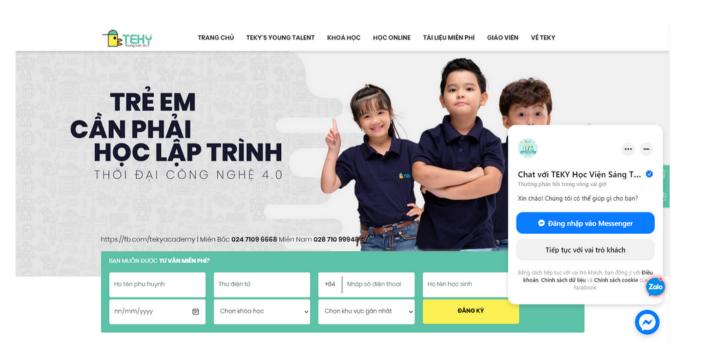
Cập nhật hộm nay XEM TOÀN BÔ DANH SÁCH Câp nhật hôm nay XEM TOÀN BÔ DANH SÁCH





Lập trình và lắp ráp Robot Wedo Teky Family cùng Cô Thanh Teky Cập nhật hôm nay XEM TOÀN BÔ DANH SÁCH

Cập nhật hôm nay XEM TOÀN BÔ DANH SÁCH





Lâp trình Scratch/Codekitten cùng Cô Thảo Teky

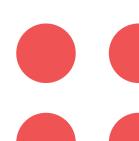
Cập nhật hôm nay XEM TOÀN BÔ DANH SÁCH



Cập nhật hôm nay XEM TOÀN BÔ DANH SÁCH

Invested content on social networking sites

User-friendly website

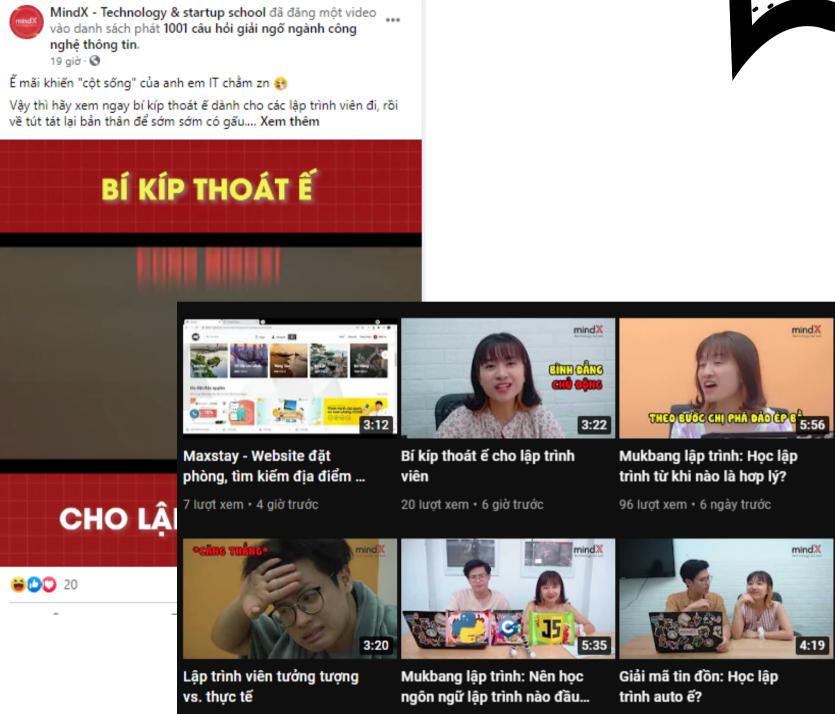


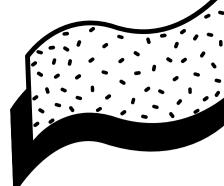






Focus on students learning programming





218 lượt xem • 3 tuần trước

178 lượt xem • 3 tuần trước

176 lượt xem • 1 tháng trước

Fun content, close to young people



SUMATO'S CURRENT SOCIAL MEDIA SITUATION



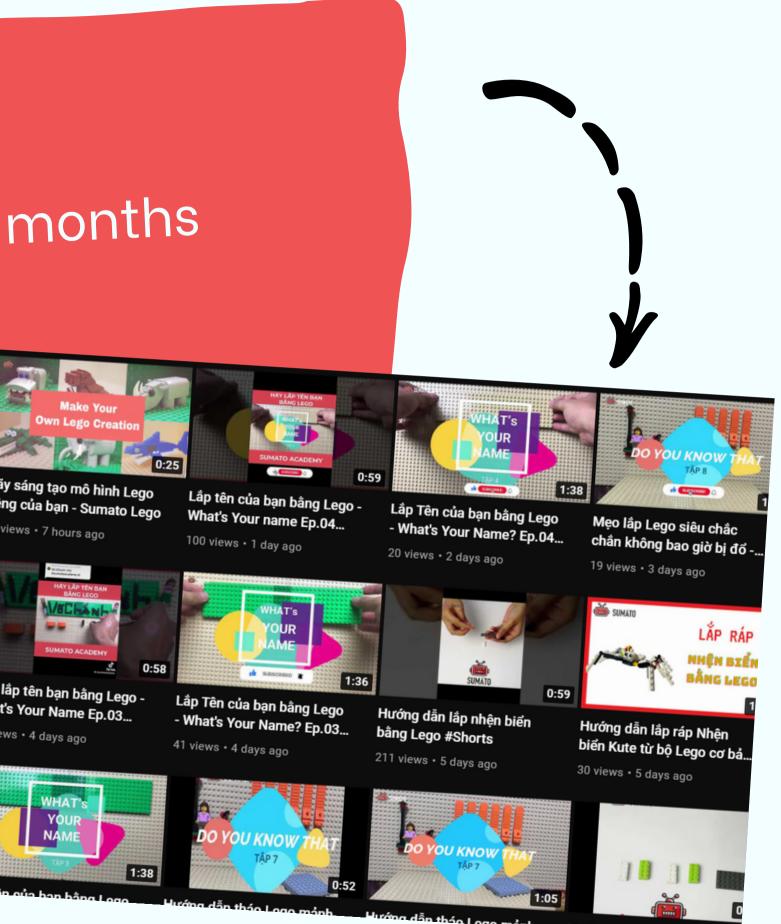
 Subscribers: Under 200 Content is all about Lego for 2 months No thumbnail Description is simple, lắp mô hình Lego của

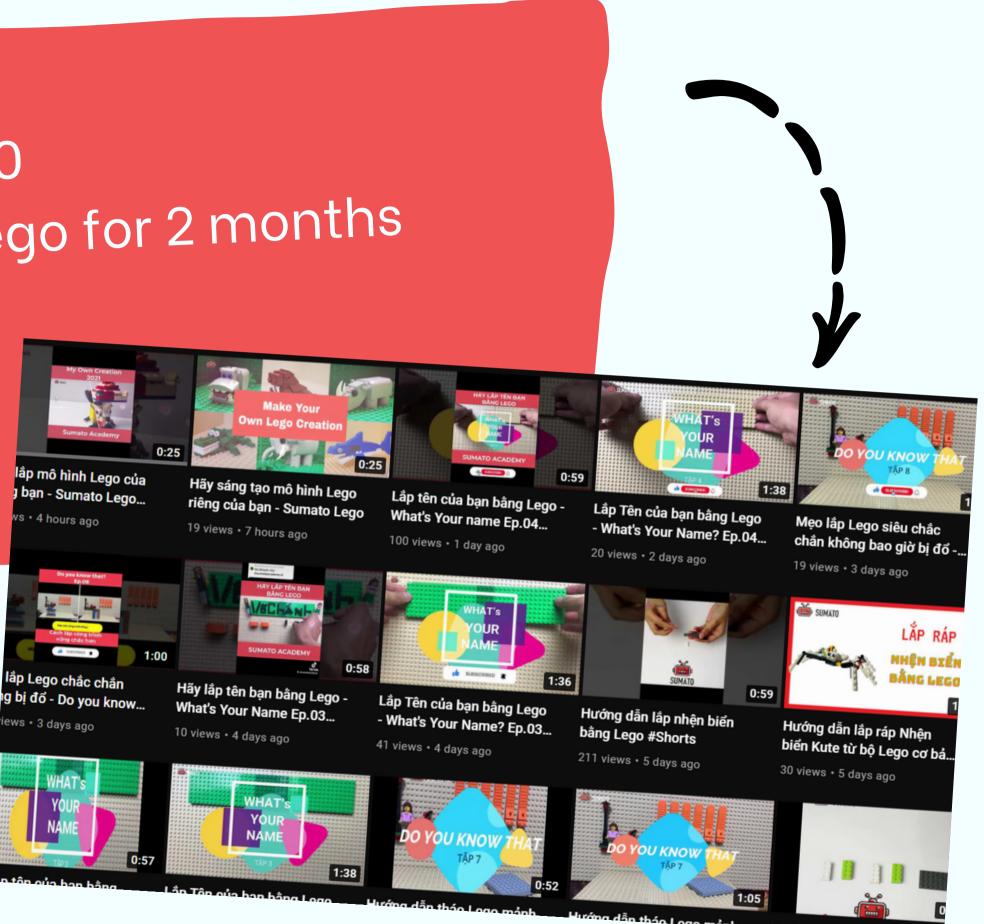
j bạn - Sumato Lego... vs • 4 hours ago



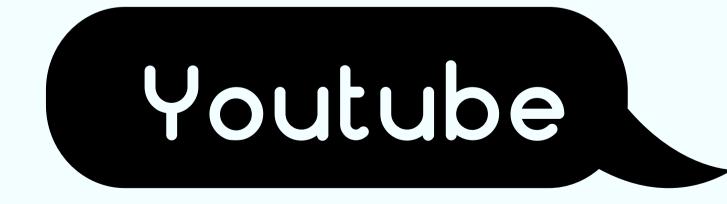
ắp Lego chắc chắn

vs • 3 days ago

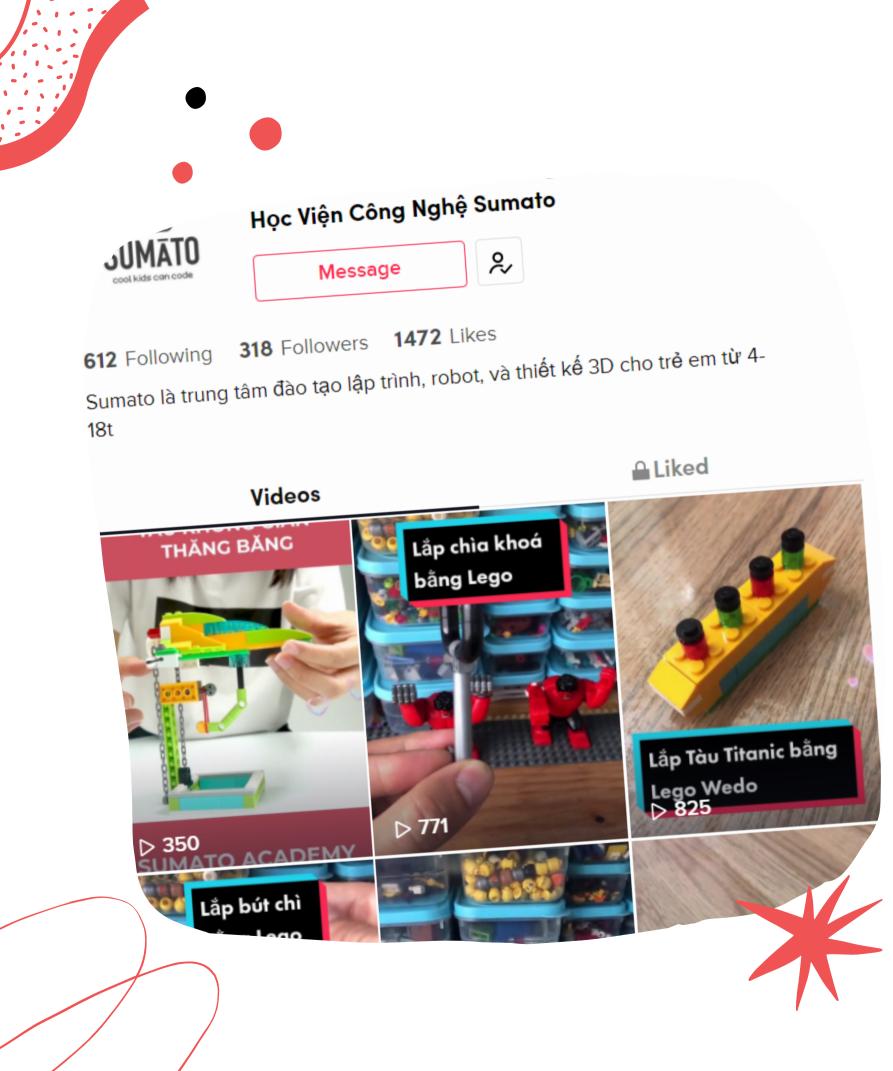




some don't even have it



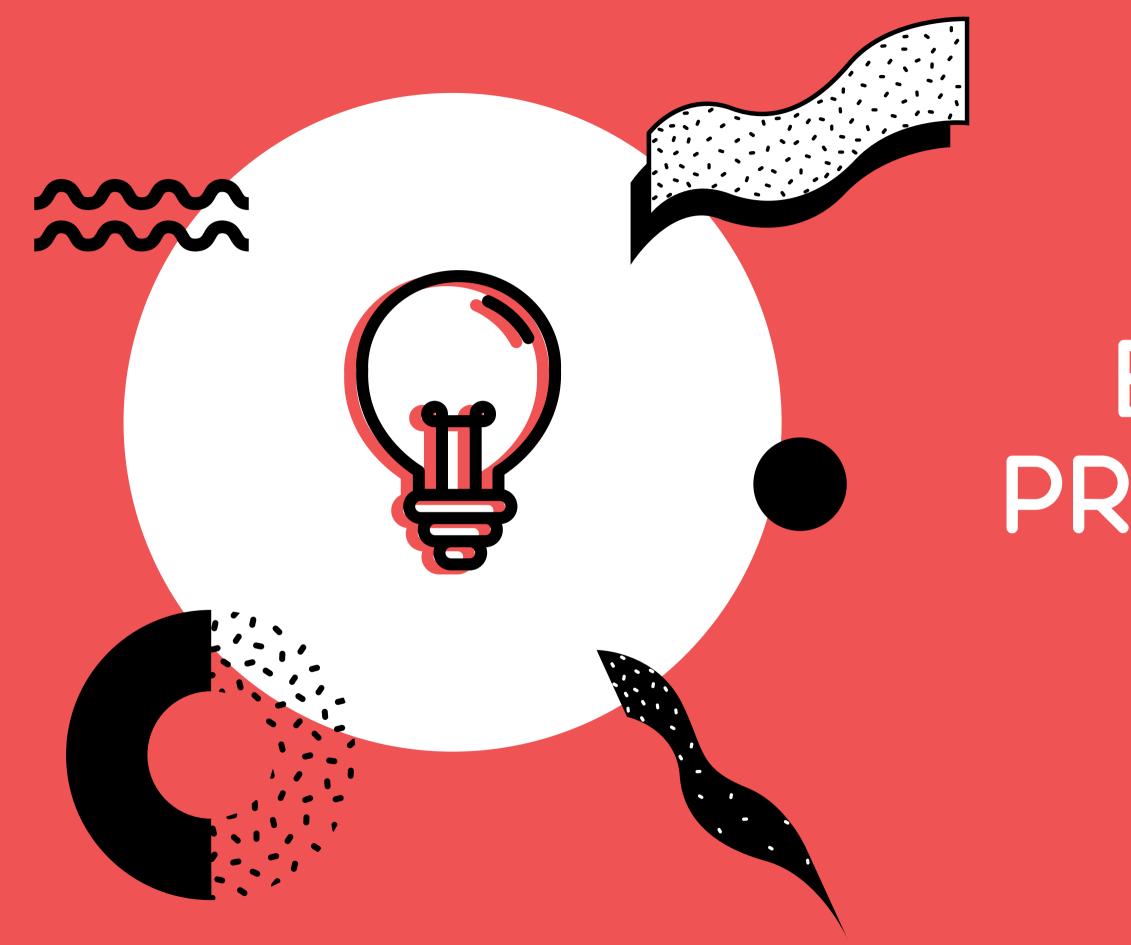




- The

Tiktok

• Followers: Under 350 • The content is attractive but Sumato doesn't know how to develop it to be more trendy. All about Lego clips' quality somehow bad



B. PRE-PRODUCTION STAGE

CONTEXT -



Hơn 1.800 ca mắc Covid-19 tại TP.HCM được phát hiện trong khu cách ly





TP.HCM chia 3 khu vực nguy cơ, thí điểm xét nghiệm nhanh nhiều nơi

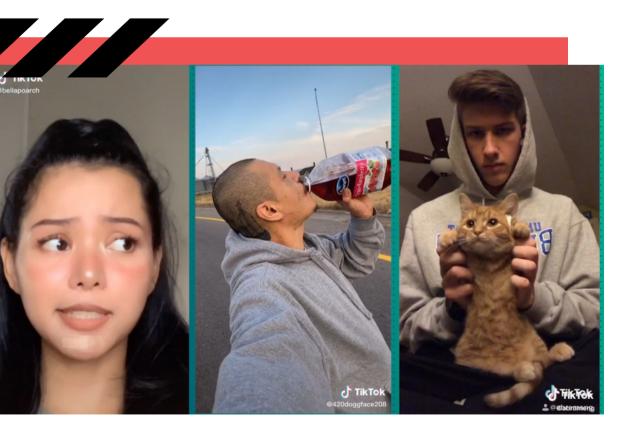


TP.HCM xin giữ lại tiền ủng hộ phòng chống dịch để mua vaccine

Short clips are trending

COVID-19 pandemic is back

Children use technology devices for entertainment



Company cut down campaign's costs



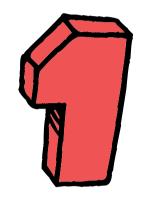
Team member dropped out





PROJECT OVERVIEW



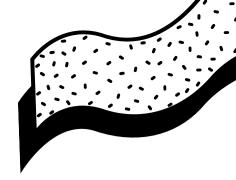


Optimizing shortterm performance

Target right the audience to get quick results

Content diversification

Content is diversified to attract potential students for Sumato





Reasonable budget

Budget is used sensibly to maximize the effectiveness of media channels





Campaign's Objectives

Diversify content for Youtube and Tiktok channels by developing content other than LEGO content currently posted by Sumato.

Raise brand awareness by increasing 500% views on Youtube and 100% views on Tiktok

Creating unity in form on Youtube by giving thumbnails a template





Con làm chủ công nghệ



Target Audiences



Demographic:

- Age: from 13 to 18

Behavior:

Regularly use social media

Concerns:

with new trends and technologies

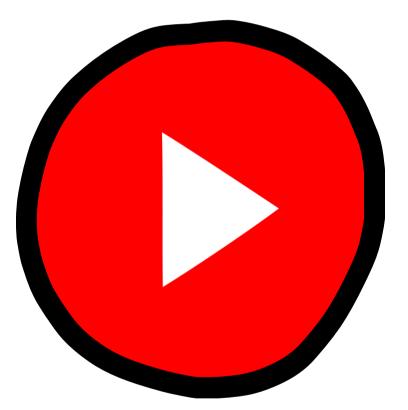




Live in Ho Chi Minh and surrounding areas

Have passion, want to learn and catch up

Target Audiences



Demographic:

- from 30-40 years old)
- Live in Ho Chi Minh and surrounding areas

Behavior:

Watch videos continuously and repeatedly

Concerns:

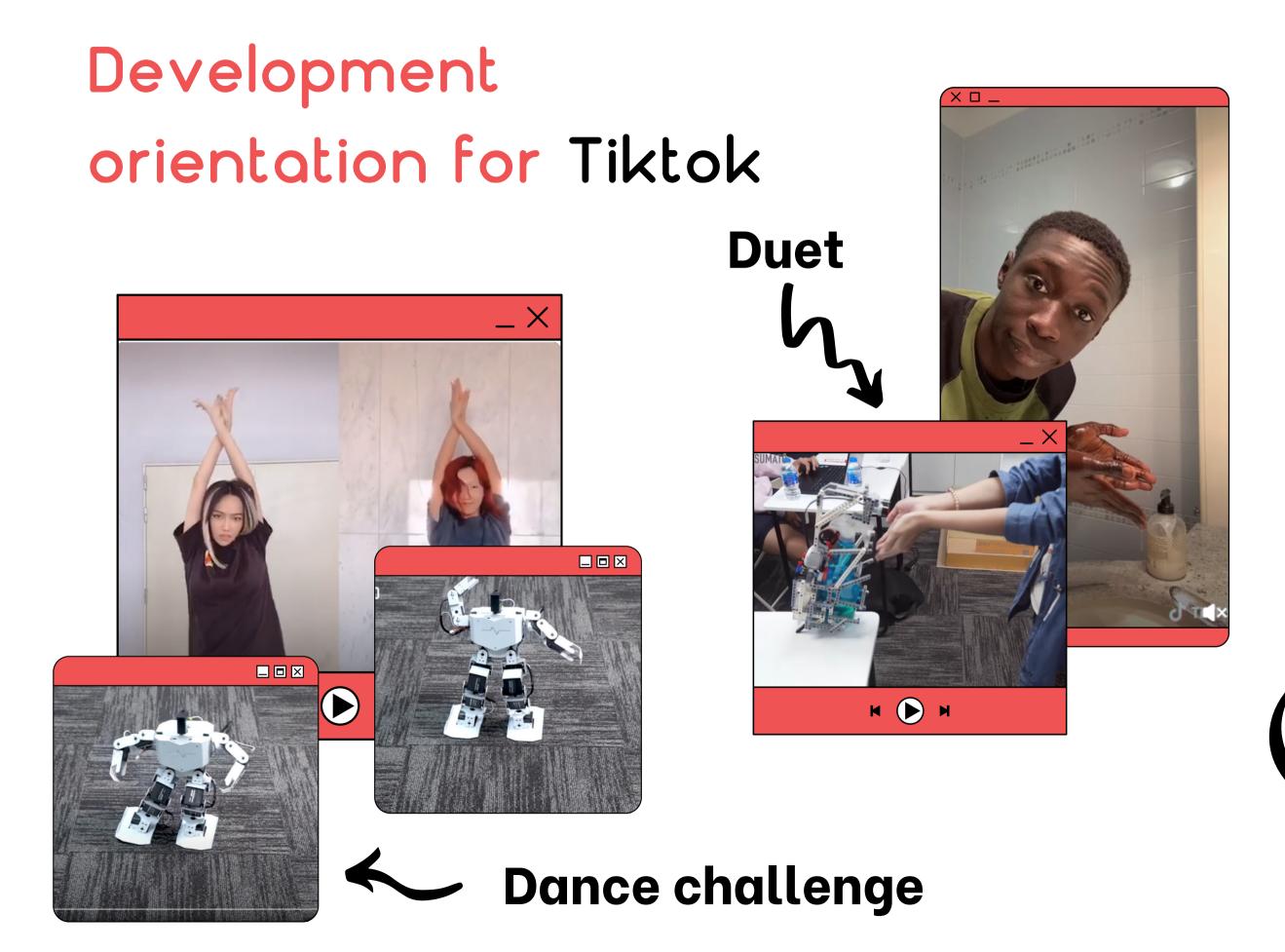
- Entertain
- Discover something new





• Age: from 4 to 8 years old (Having parents









Development orientation for Youtube

Short animated series with musical narration



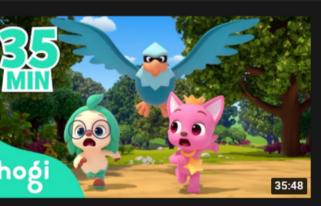
Hot Sauce b with Pinkfong REDREX | Sing along with NC X PINKFONG

8.8M views • 2 weeks ago

🍥 NCT DREAM 🖌

NCT DREAM meets Pinkfong! NCT DREAM '맛 (Hot Sauce)' MV: https://youtu.be/l

+6 MORE



If You're Happy and More | + Compilation | Nursery Rhyme Hogi Kids Song

18M views • 9 months ago

😡 Hogi! Pinkfong - Learn & Play 🤗

Sing and Dance with Hogi and Pinkfong! You're watching "If You're Happy and Mo



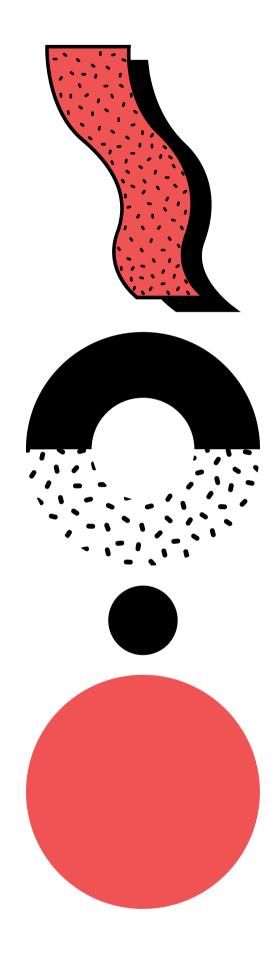
Colorful Fruits | Word Power | PINKFONG Songs for Child

19M views • 5 years ago

🐻 Pinkfong! Kids' Songs & Stories 🤗

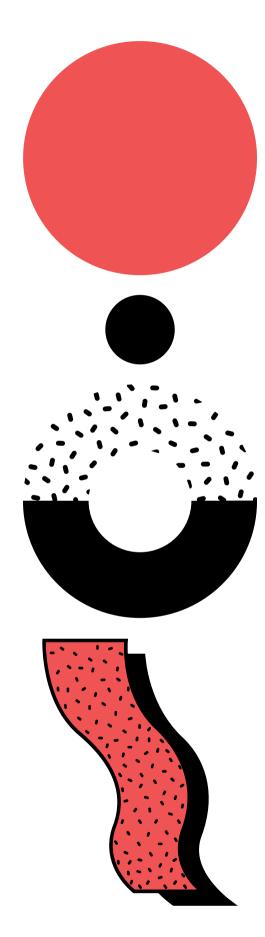
Learning words and names become easy with **PINKFONG** Word Power. You are was song ...

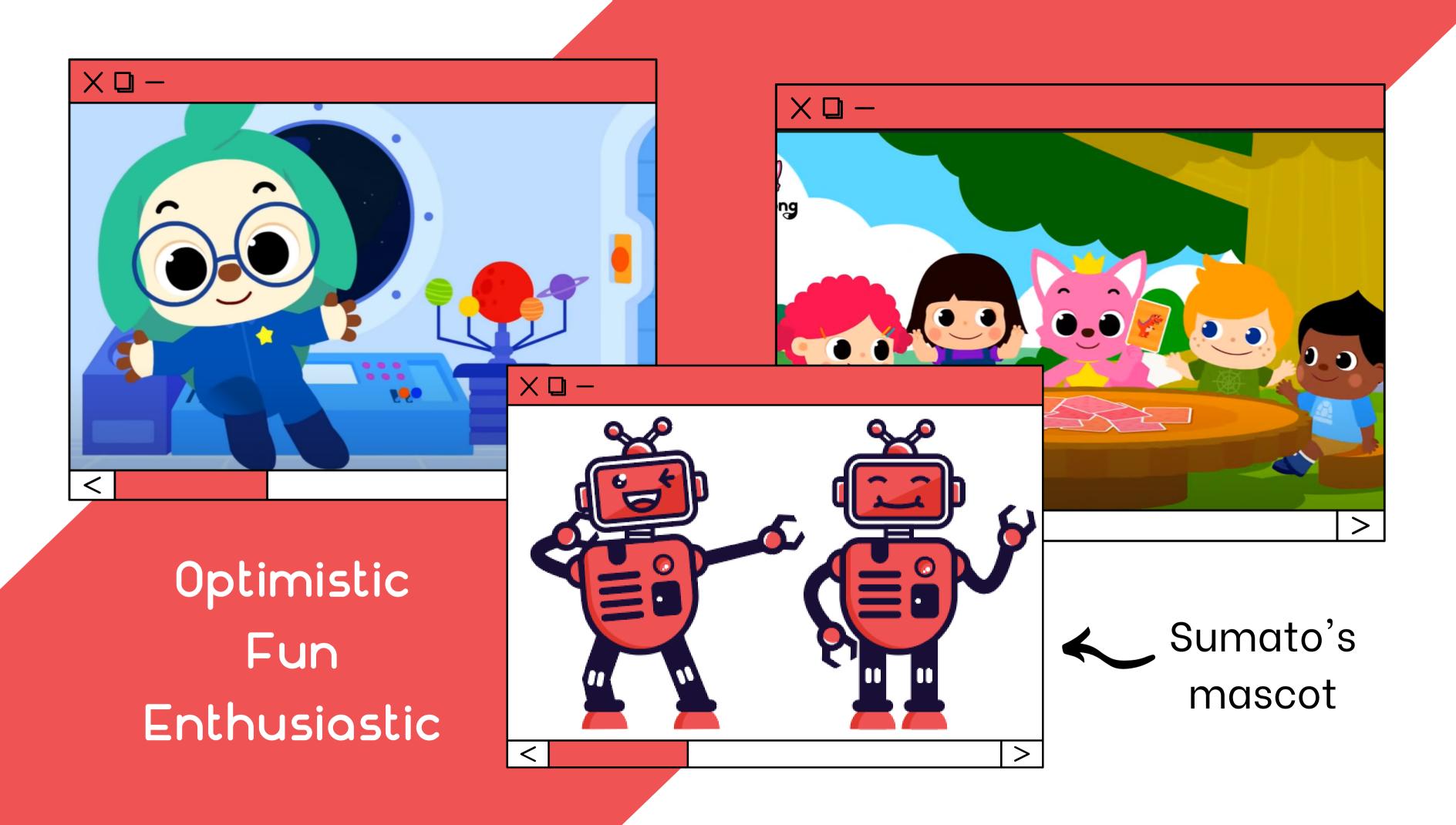




MOOD & TONE FOR YOUTUBE

~~~~





|            | No. | Time           | Form                  | Title                                                           |  |
|------------|-----|----------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------|--|
|            | 1   | 19:00<br>27/07 | Short clip            | Thử thách "Vũ điệu chặt thịt" cùng với<br>H3P Humanoid Robot    |  |
| Media plan | 2   | 12:00<br>29/07 | Short clip            | ở Sumato rửa tay như thế nào?                                   |  |
|            | 3   | 31/07<br>19:00 | Short clip            | Top 10: đồ vật được sử dụng nhiều nhất<br>hiện nay              |  |
|            | 4   | 02/08<br>12:00 | Short clip            | Website giúp bạn tạo ra hoạt hình ngắn<br>trong tích tắc        |  |
|            | 5   | 04/08<br>12:00 | Short clip            | Trả lời câu hỏi từ follower                                     |  |
|            | 6   | 06/08<br>18:00 | Music animation video | Tập 1- Series "Tương lai của bé": Người<br>bạn đến từ tương lai |  |
|            | 7   | 07/08<br>18:00 | Music animation video | Tập 2- Series "Tương lai của bé": Đi tìm<br>phi thuyền          |  |
|            | 8   | 08/08<br>18:00 | Music animation video | Tập 3- Series "Tương lai của bé": Tương<br>lai của chúng ta     |  |



# Key Performance Indicator (KPI)

| <b>ہ</b> |        |       |            |     |
|----------|--------|-------|------------|-----|
| KPI      | Reach  | View  | Engagement |     |
| Youtube  | 10,000 | 1,200 | Engagement | Đu  |
| Tiktok   | 50,0   | 00    | 1,200      | Đượ |





06

### Note

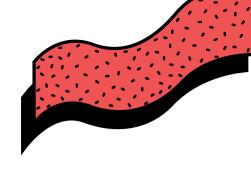
rợc đánh giá từ 06/08- 15/08 Tổng 3 video

rc đánh giá từ Từ 27/07- 15/08 Tổng 5 video



## RATECARD

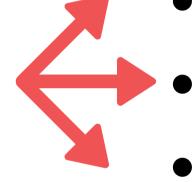
| E                                       | Đơn giá<br>(VND)                       | Số<br>lượng | Đơn vị | Tổng giá<br>(VND) | Ghi chú   |                                                                        |
|-----------------------------------------|----------------------------------------|-------------|--------|-------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------|
| Các hoạt động sản xuất                  |                                        |             |        |                   |           |                                                                        |
| Sản xuất video Tiktok                   | Lên ý tưởng và biên tập nội dung video | 30,000      | 5      | Video             | 150,000   | Dựa trên source sẵn có                                                 |
|                                         | Lên ý tưởng, kịch bản video anmiation  | 80,000      | 3      | Video             | 240,000   | Thời lượng dưới 2 phút: Animation<br>Chưa bao gồm biên tập âm thanh và |
| Sản xuất video animation                | Dựng video animation cho kênh Youtube  | 750,000     | 3      | Video             | 2,250,000 | thu âm lồng tiếng                                                      |
|                                         | Sáng tác nhạc cho series, TVC          |             | 3      | Tập               | 360,000   |                                                                        |
| Sáng tạo âm nhạc & biên<br>tập âm thanh | Biên tập âm thanh cho các video        | 120,000     |        |                   |           |                                                                        |
|                                         | Thu âm, lồng tiếng                     |             |        |                   |           |                                                                        |
|                                         |                                        | 3,0         | 00,000 |                   |           |                                                                        |





#### Ideas, approach orientation





Media planning

1

2

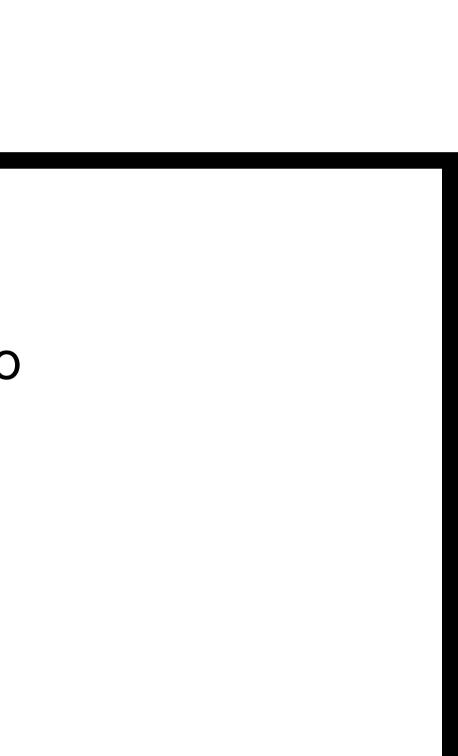
3 - 4

# Business overview Current marketing situation Competitors





#### Proposal for Sumato





- Selecting source for Tiktok's clip Take some extra shots
  - Making music; Building script, characters; Creating storyboard



6

7-9

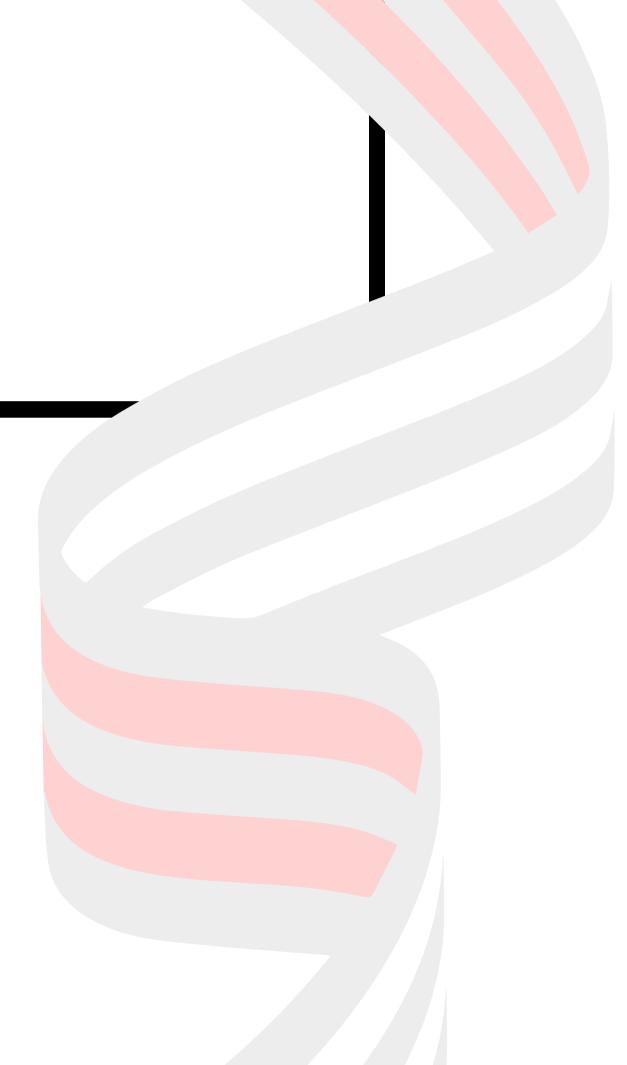
for Youtube



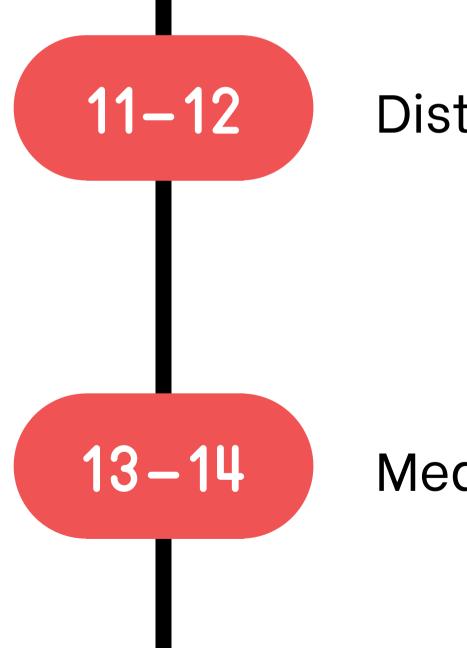
10

## Company reviews final production works before distributing









#### Distributing content

#### Measure and evaluate

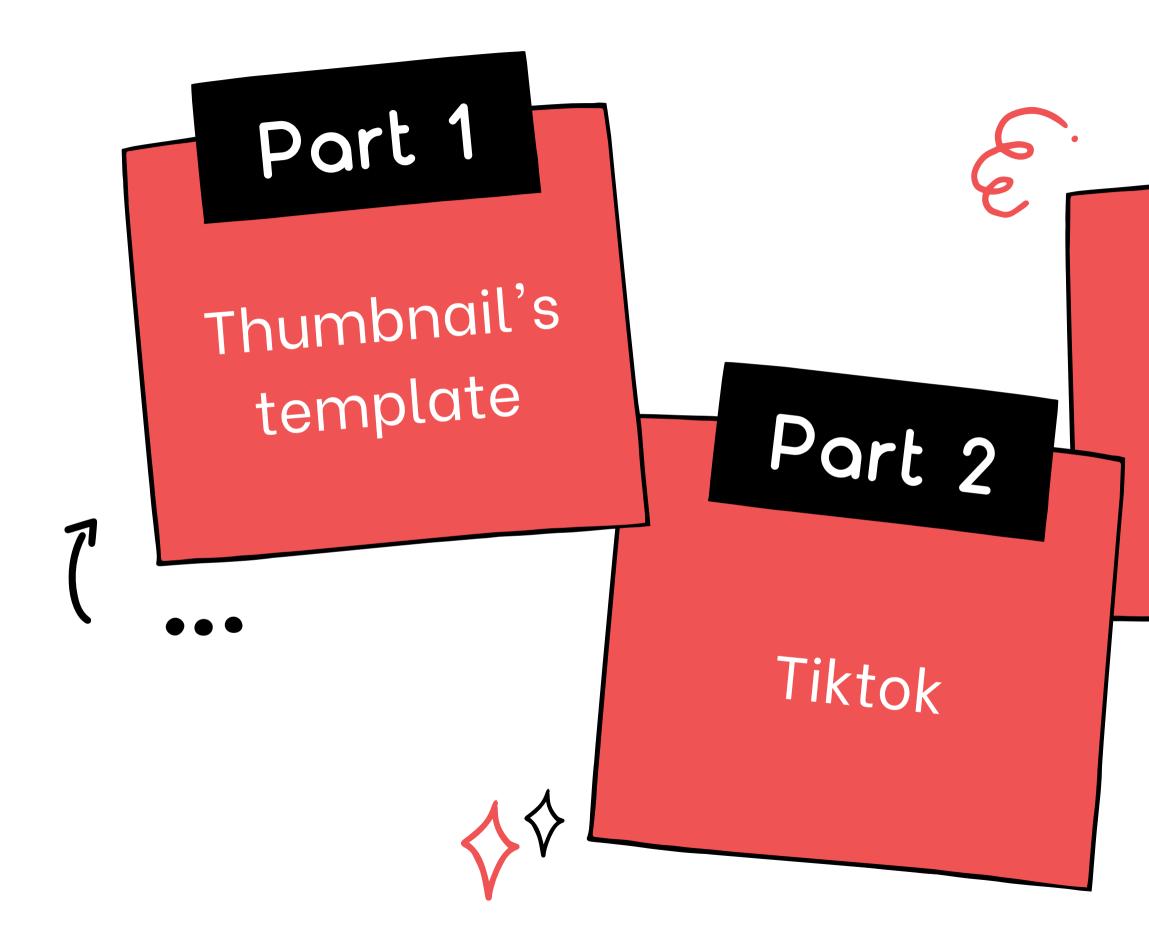


# C. PRODUCTION STAGE









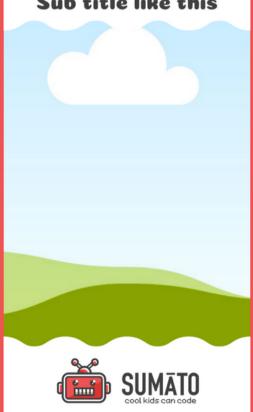
## Part 3

#### Youtube



## Thumbnail's template for Youtube

#### Main title goes here Sub title like this



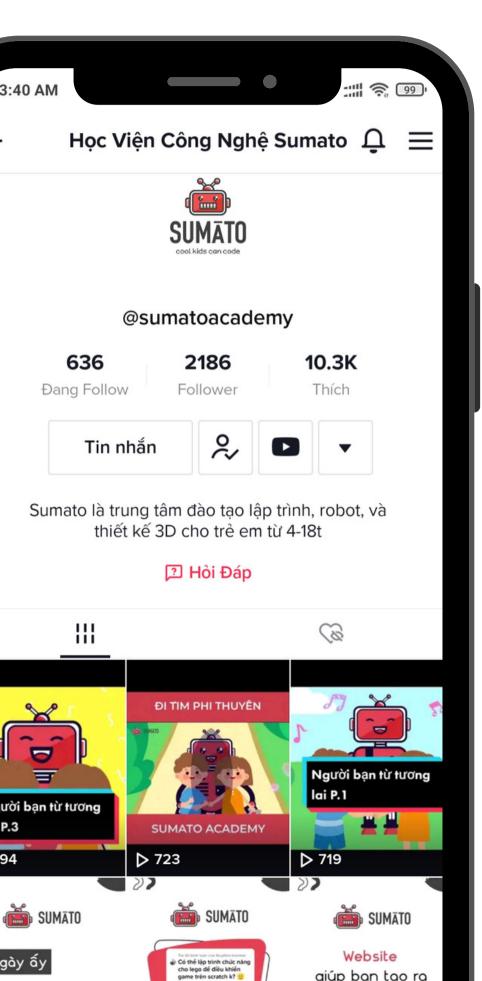
## Title Title

Sub Title (if needed)



#### Title Title title title







# For Sumato's Tiktok Account



#### Detail content

| No. | Title                                                              | Content                | Visual                                                                                  |   |                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------|
| 1   | Thử thách "Vũ<br>điệu chặt thịt"<br>cùng với H3P<br>Humanoid Robot | Robot dance along with | Reuse the clip below, edit with more<br>effects.<br><u>https://youtu.be/2e2CSeNyL-0</u> | 4 | Website giúp bạn<br>tạo ra hoạt hình<br>ngắn trong tích<br>tắc |
| 2   | ở Sumato rửa tay<br>như thế nào                                    | robot- modern          |                                                                                         | 5 | Q&A "Có thể kết<br>hợp Scratch và<br>Lego không?"              |





| Use the Top 10, Top 1<br>trends to build a bed<br>with lego                                                                           | then make it more trendy and<br>reliable to current pandemic.<br><u>https://www.tiktok.com/@sumatoac</u>                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                       | <u>ademy/video/698317165377365941</u><br><u>8</u>                                                                                               |
| a few basic steps. Give viewers the feeling that                                                                                      | the character move. Then put up<br>professional, attractive results. You<br>can entice and retain viewers by<br>letting them see the results in |
| Introducing Sumato's<br>class which combines<br>Scratch and LEGO<br>Wedo in one. Then give<br>a small instruction on<br>how to do it. | Pin the question they are asking<br>then cut for this clip<br>( <u>https://youtu.be/c4PU8_TNEFk</u> ) to<br>make an answer                      |

Top 10: đồ vật

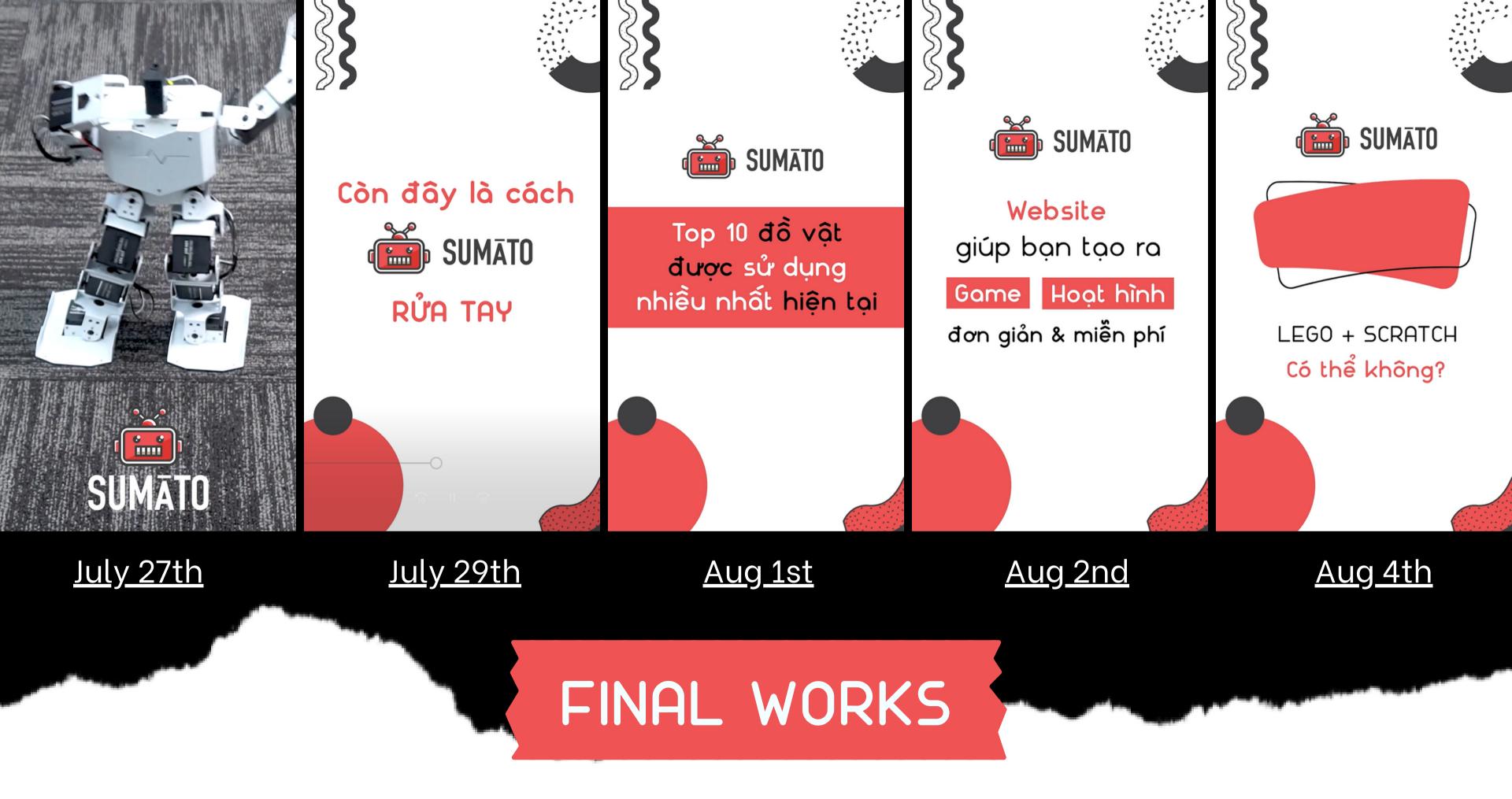
được sử dụng

nhiều nhất hiện

nay

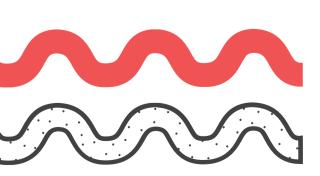
3

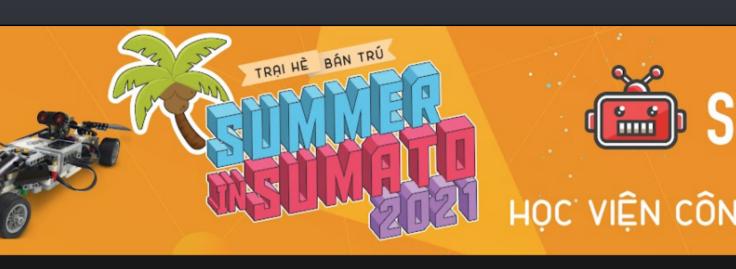


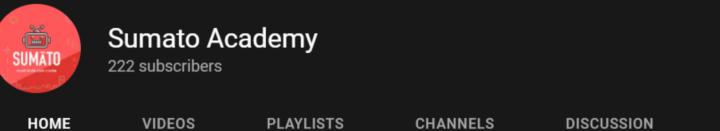


All production works have been attached to submitted folder

## Sumato's Youtube Channel



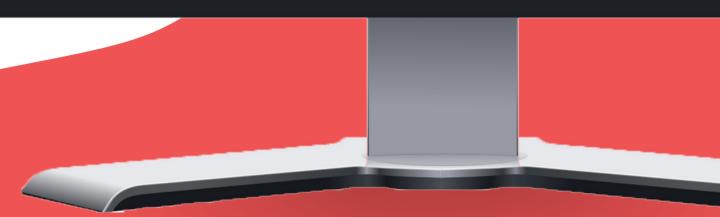




#### About Sumato - Giới thiệu về Sumato 🛛 🕨 PLAY ALL

Sumato ra đời với lý tưởng trở thành vườn ươm mầm, đào tạo những thế hệ trẻ yêu thích, đam mê khoa học công nghệ. Với môi trường giáo dục tiên tiến, hiện đại, Sumato mong muốn khơi







Nhạc bài: If you're happy and you know it <mark>Siọng mấy đứa nhỏ</mark> Siọng của Sumato

Từ một nơi cao xa hiện đại đến từ tương lai Từ một nơi vui tươi văn minh khoa học tân tiến Minh là Suma Sumato mất phi thuyền và đã đi lạc Nhờ bạn thân yêu ơi, giúp đỡ tôi về nhà thôi! Từ một nơi cao xa hiện đại đến từ tương lai Từ một nơi vui tươi văn minh khoa học tân tiến Bạn là Suma Sumato mất phi thuyền và đã đi lạc Đừng có lo vì tụi mình sẽ giúp bạn về thôi!

•

X

Nhạc bài: London bridge is falling down Giọng mấy đứa nhỏ Giọng của Sumato Giọng cả 3

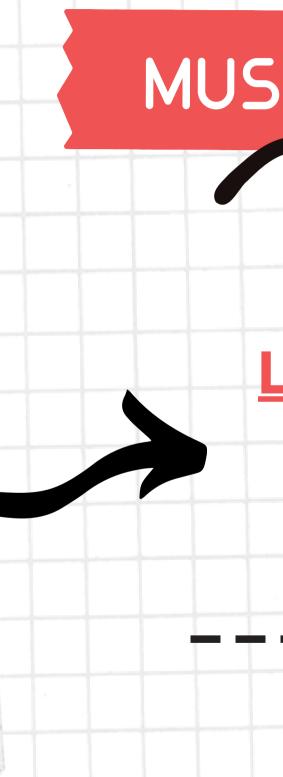
Xem chúng ta tìm được gì đây? được gì đây? được gì đây? Trông thứ này ôi thật lạ ghê? chẳng biết là gì

Sumato ơi lại đây xem. Lại đây xem. Lại đây xem Nó có phải đến từ tương lai, mà bạn đang tìm

Ôi đúng rồi, nó từ tương lai, từ tương lai, từ tương lai Nó giúp tôi định vị phương hướng, tìm tới phi thuyền

Nào chúng ta hãy cùng đi thôi, cùng đi thôi, cùng đi thôi Nào chúng ta hãy cùng đi thôi, đi tới phi thuyền.

X



# MUSIC-EP 2

## <u>Link to EP 2's</u> <u>soundtrack</u>



Nơi có nhiều điều kỉ lạ, robot cũng như khoa học

Chính các bạn sẽ là người, dựng xây nên tương lai này

Chính chúng ta sẽ là người, dựng xây nên tương lai này

•

#### Scripts

TẬP 1- NGOẠI- KHUÔN VIÊN NHỎ- SÁNG

PAN TỪ TRÊN TRỜI XUỐNG

NHẠC BACKGROUND, DẠO ĐẦU CHO BÀI HÁT, KHOẢNG 20S

A và B là 2 đứa trẻ đang chơi lắp hình trong khuôn viên. Vùa ghép xong, 2 đứa trẻ cười phấn khích. Đột nhiên, A nhìn đằng xa, thấy một chú robot đang đứng buồn bã bên vệ đường

A và B quay lại, 4 mắt nhìn nhau

"huh? Hở?"

rồi cả 2 chạy lại gần gần hỏi thăm

B (chọt chọt vai robot, robot quay người lại) "Bạn tên là gì? Bạn đang bị lạc sao"

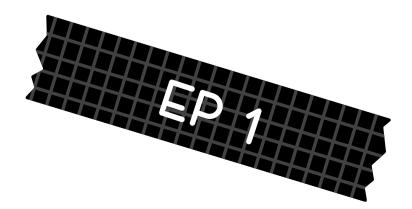
Robot- Sumato bắt đầu hát để trả lời

SUMATO Từ một nơi cao xa hiện đại đến từ tương lai

A & B Tương lai

SUMATO Từ một nơi vui tươi văn minh khoa học tân tiến

A & B Tân tiến



SUMATO Mình là Suma Sumato mất phi thuyền và đZã đi lạc Nhờ bạn thân yêu ơi, giúp đỡ tôi về nhà thôi! A & B Từ một nơi cao xa hiện đại đến từ tương lai SUMATO Đúng vậy! A & B Từ một nơi vui tươi văn minh khoa học tân tiến SUMATO Nhà của mình đó A & B Ban là Suma Sumato mất phi thuyền và đã đi lạc Đừng có lo vì tụi mình sẽ giúp bạn về thôi! Kết thúc bài hát Α Nào! Tụi mình cùng đi thôi Và sau đó cả 3 người tỏa nhau ra đi tìm phi thuyến của Sumato

PAN LÊN TRỜI

#### Scripts

| TẬP 2- | NGOẠI- TRÊN ĐƯỜNG- SÁNG                                                                         | Sumato hát ć                                |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|        | NHẠC BACKGROUND XUYÊN SUỐT                                                                      |                                             |
| GHÉP 1 | SCENE HAI PHÂN CẢNH                                                                             | Ôi đ<br>lai,                                |
| 3 ngườ | i bạn đang tìm kiếm                                                                             | lai                                         |
|        | tìm thấy ven đường có một thiết bị kì lạ.<br>ngạc nhiên vì không biết đó là gì, bắt<br>t        | Nố g<br>hướn                                |
|        | A & B<br>Xem chúng ta tìm được gì<br>đây? được gì đây? được gì<br>đây?                          | Cả 3 mừng rõ<br>hiệu và tìm<br>Cảnh màn hìn |
| Rồi sa | Trông thứ này ôi thật lạ<br>ghê? chẳng biết là gì<br>u đó gọi Sumato lại cùng xem thứ này là gì | Nào<br>thôi<br>thôi                         |
|        | A & B<br>Sumato ơi lại đây xem. Lại<br>đây xem. Lại đây xem                                     | Nào<br>thôi                                 |
|        | Nó có phải đến từ tương lai,<br>mà cậu đang tìm                                                 | GÓC BIRD-VIE<br>ĐANG ĐI BỘ                  |



để trả lời

```
SUMAT0
đúng rồi, nó từ tương
, từ tương lai, từ tương
giúp tôi định vị phương
ng, tìm tới phi thuyền
ố, đi theo chỉ dẫn của máy dò tín
tới phi thuyền
nh máy định vị
     SUMATO & 2 ĐỨA NHỎ
chúng ta hãy cùng đi
i, cùng đi thôi, cùng đi
i
chúng ta hãy cùng đi
i, đi tới phi thuyền.
```

EW NHÌN TỪ TRÊN XUỐNG THẦY 3 ĐỨA TRẢ

#### Scripts

NHẠC BACKGROUND XUYÊN SUỐT

Sumato dẫn 2 người bạn lên tàu.

SUMATO Cùng theo tôi nào, cùng theo tôi nào Về tương lai, về tương lai

Nơi có nhiều điều kì lạ, robot cũng như khoa học

Lên thuyền thôi, lên thuyền thôi

NỘI- TRONG PHI THUYỀN- SÁNG

Sumato khởi động tàu nhưng hết nhiên liệu. Có một cái màn hình hiện dòng chữ "Hãy đưa nguồn năng lượng vào".

Mặt Sumato thất vọng, buồn bã. 2 đứa trẻ nhìn nhau, thấy mảnh ghép mình cầm trên tay (ở tập 1) khớp với ô để năng lượng nên 4 mắt sáng rực lên mùng rõ, bỏ vào xong máy.

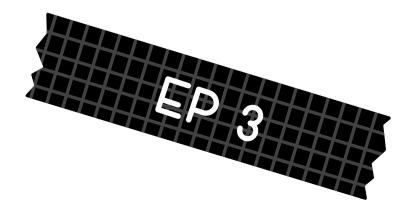
Còn tàu hoạt động, đưa Sumato và 2 đứa trẻ đến tương lai

PHI THUYỀN BAY ĐI, QUA CỔNG KHÔNG GIAN

NGOẠI- THẾ GIỚI TƯƠNG LAI- SÁNG

Cảnh vật hiện ra thế giới tương lai

SUMATO Nhìn nơi đây này, nhìn nơi đây này



2

Toàn điều hay, toàn điều hay Chính các ban sẽ là người, dựng xây nên tương lai này Hãy học chăm, hãy học chăm 2 đứa trẻ phấn khích, hát: A & B Nhìn nơi đây này, nhìn nơi đây này Toàn điều hay, toàn điều hay Chính chúng ta sẽ là người, dựng xây nên tương lai này Phải học chăm, phải học chăm 2 đứa trẻ và Sumato cùng cười với nhau rồi Sumato quay ra nhìn 2 đứa trẻ, cười và bảo: SUMATO Bây giờ, mình phải đưa 2 ban vê thôi В (gât đâu) Phải, phải. Tụi mình phải về lai thôi CẢNH PHI THUYỀN CHỞ 2 ĐỨA TRẢ VỀ LẠI HIỆN TẠI

NGOẠI- KHUÔN VIÊN- SÁNG

2 đứa trẻ nhìn lên bầu trời chào tạm biệt phi thuyền đang quay về lại tương lai.



3

0.0 D



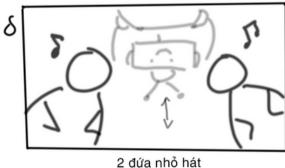
A&B đang chơi ghép hình Ghép xong, phấn khích \*Nhảy, cười\*



A&B quay mặt nhìn nhau "huh" Rồi vội chạy lại gần



Sumato bắt đầu hát để trả lời xen kẽ cảnh 5 và 6

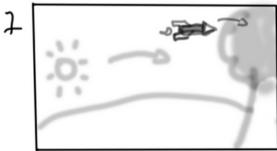


2 đứa nhỏ hát Sumato xuất hiện lên xuống



Cả 3 cùng đi END tập 1





Trước khi vào verse 2

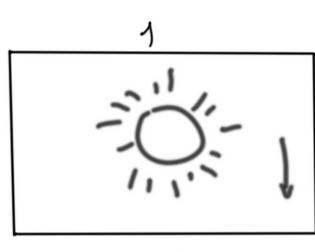


Cùng hát và nhảy múa Kết thúc bài hát. A nói "đi thôi"

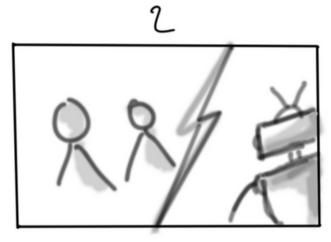


Ε Ρ

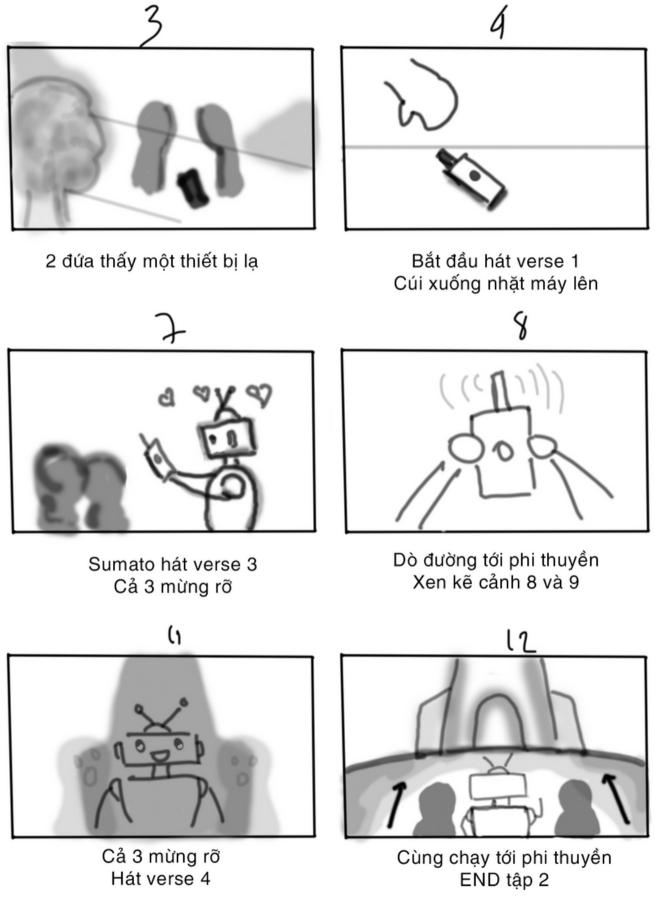
4

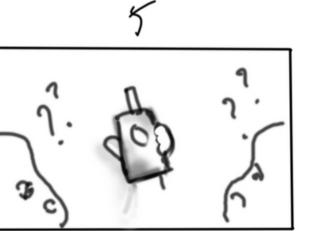


Pan từ bầu trời xuống khuôn viên

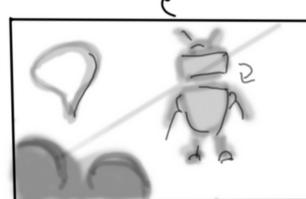


Đi tìm- song song 2 đứa 1 cảnh, Sumato 1 cảnh

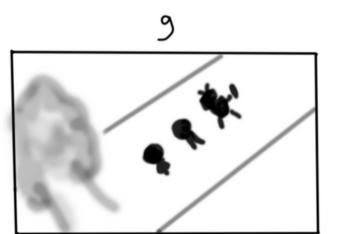




Nhìn vào máy, thắc mắc

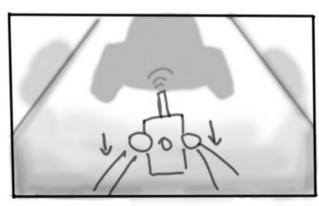


Gọi Sumto và hỏi Hát verse 2

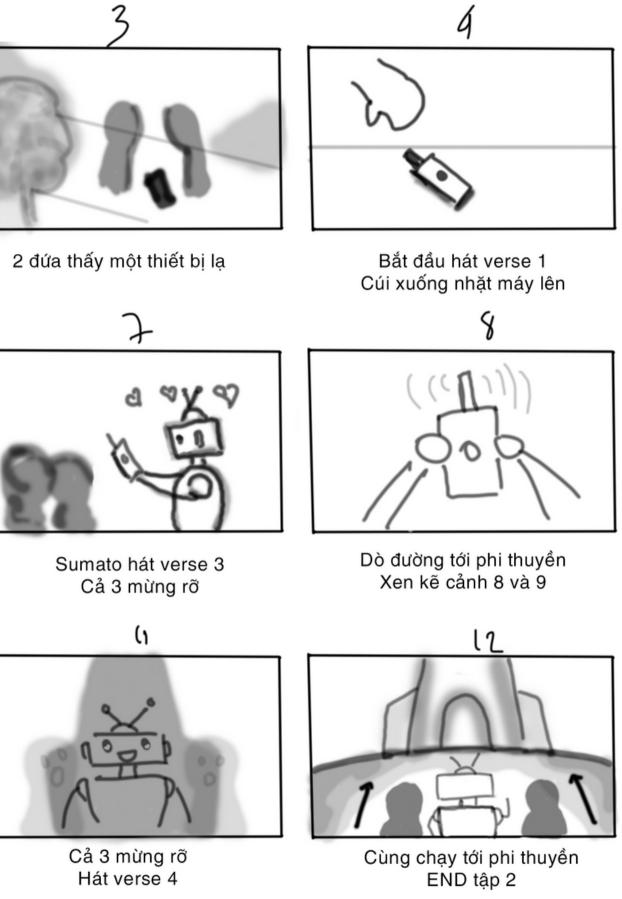


Dò đường tới phi thuyền Xen kẽ cảnh 8 và 9

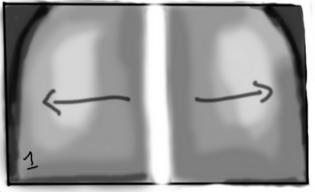
ιΟ



Tín hiệu ngày càng mạnh dần \*chợt đứng lại, nhìn lên\*



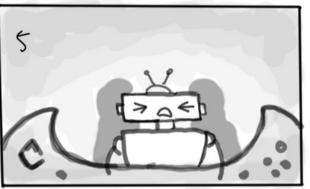
Ε Ρ 2



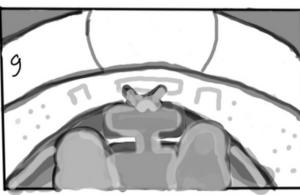
Cửa phi thuyền mở ra từ bên trong



Sumato đi vào trước và gọi 2 đứa nhỏ vào chung bằng verse 1



Nhưng dù có thử ntn cũng k được



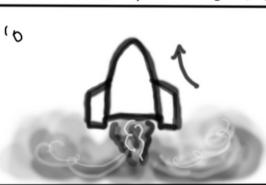
Đèn bật sáng cả phi thuyền



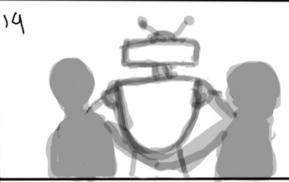
2 bạn trẻ thích thú Hát verse 3



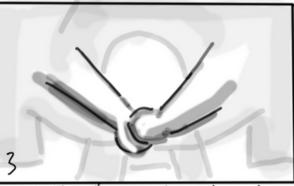
màn hình hiện chữ đỏ kèm báo động 2 đứa trẻ nhìn qua ô năng lượng



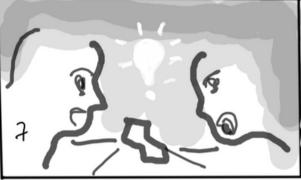
Phi thuyền được khởi động



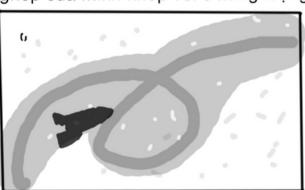
3 người cùng cười đùa Sumato bảo phải đưa 2 bạn về



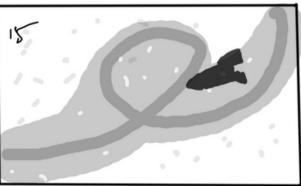
2 đứa nắm tay nhau cùng vào (follow tay, zoom in chuyển cảnh)



\*nhìn nhau\* Chợt nhận ra, mảnh ghép của mình khớp với ô năng lượng

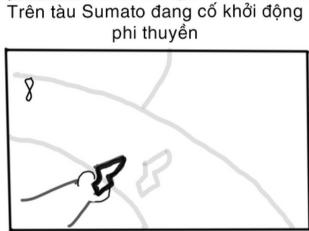


Đi qua cổng không gian



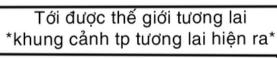
Đi về hiện tại

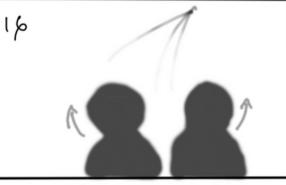




Lấy mảnh ghép bỏ vào

(1

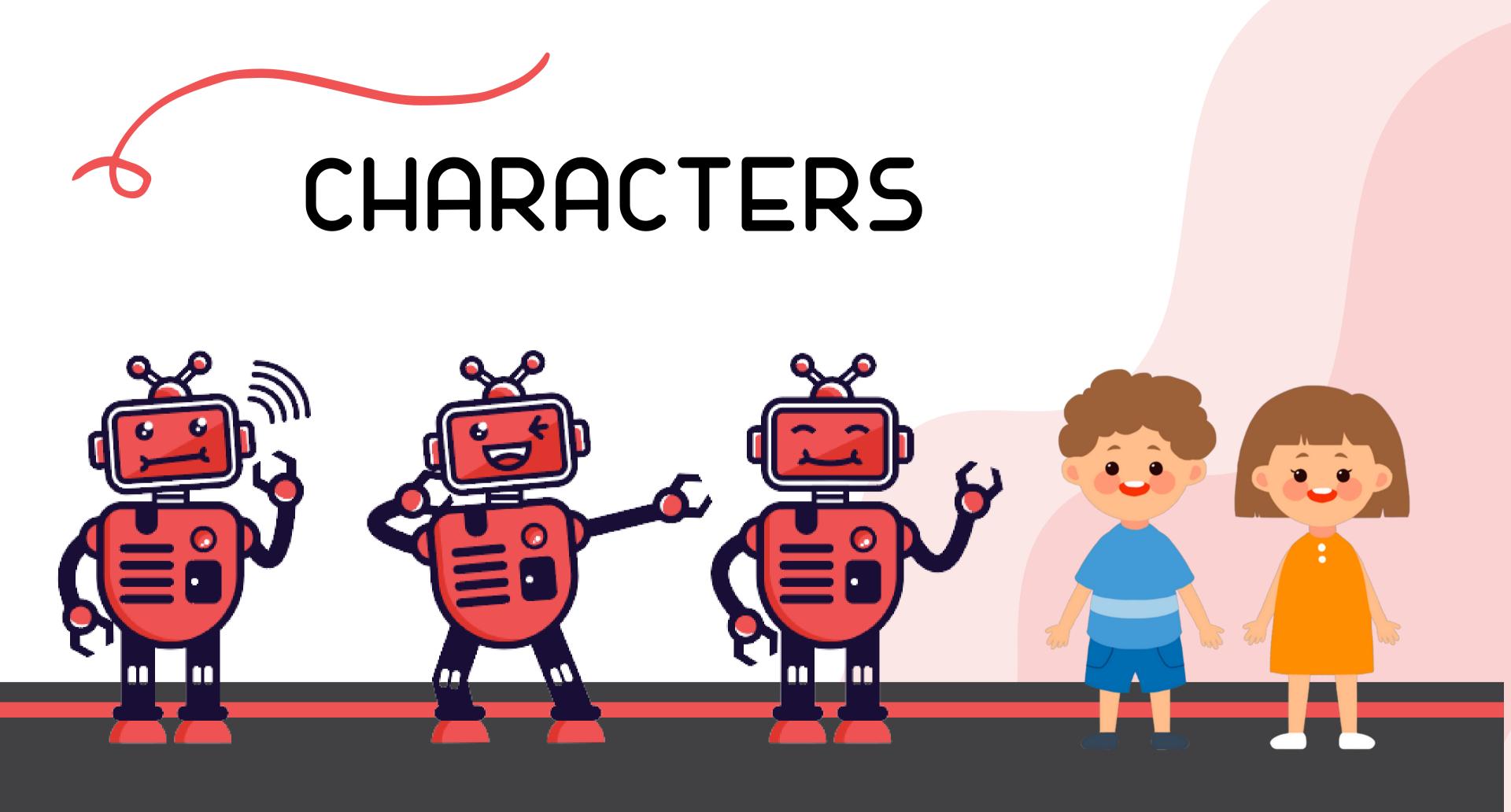




2 bạn nhỏ chào tạm biệt Sumato và hẹn sớm gặp lại trong tương lai



3







All production works have been attached to submitted folder



All production works have been attached to submitted folder

# D. EVALUATION



## Overview

| Campaign's Objectives:                     |                                                    |                |                                            |                                                                   |              |  |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------|--|
| Đa dạng hóa nội dung c<br>Youtube & Tiktok |                                                    | ung cho 2 kênh | Ngoài nội dung về Lego đang có<br>hiện giờ | Accomplished                                                      |              |  |
| Từ 27/07- 08/08                            | - 08/08 Tăng độ nhân diện                          |                |                                            | Tăng 500% lượt view trên Youtube<br>và 100% lượt view trên Tiktok |              |  |
|                                            | Tạo ra tính đồng nhất trong hình<br>thức ở Youtube |                | hất trong hình                             | Có template cho thumbnail                                         | Accomplished |  |
| KPI                                        |                                                    |                |                                            |                                                                   |              |  |
|                                            | Reach                                              | View           | Engagement                                 | Note                                                              |              |  |
| Youtube                                    | 10,000                                             | 1,200          |                                            | Được đánh giá từ 06/08- 15/08<br>Tổng 3 video                     | Qualified    |  |
| Tiktok                                     | 50,0                                               | 00             | 1,200                                      | Được đánh giá từ Từ 27/07- 15/08<br>Tổng 5 video                  | Qualified    |  |

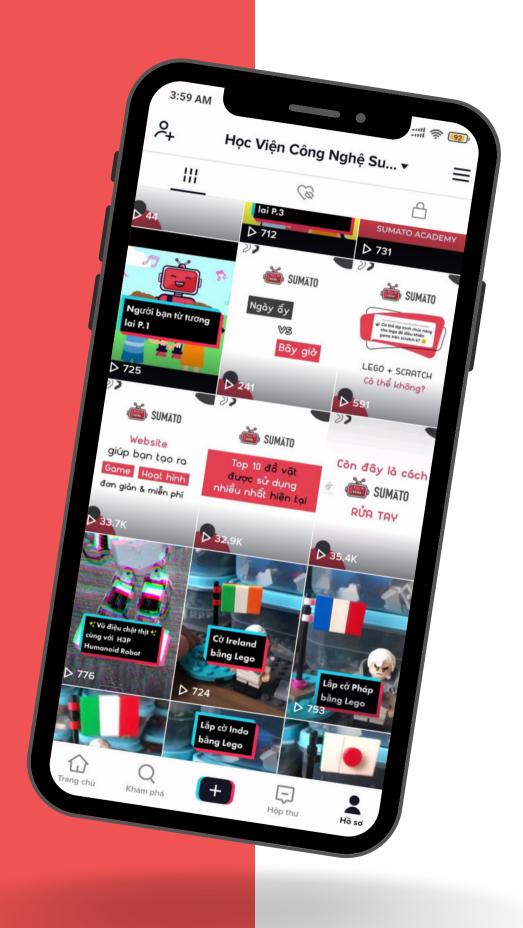


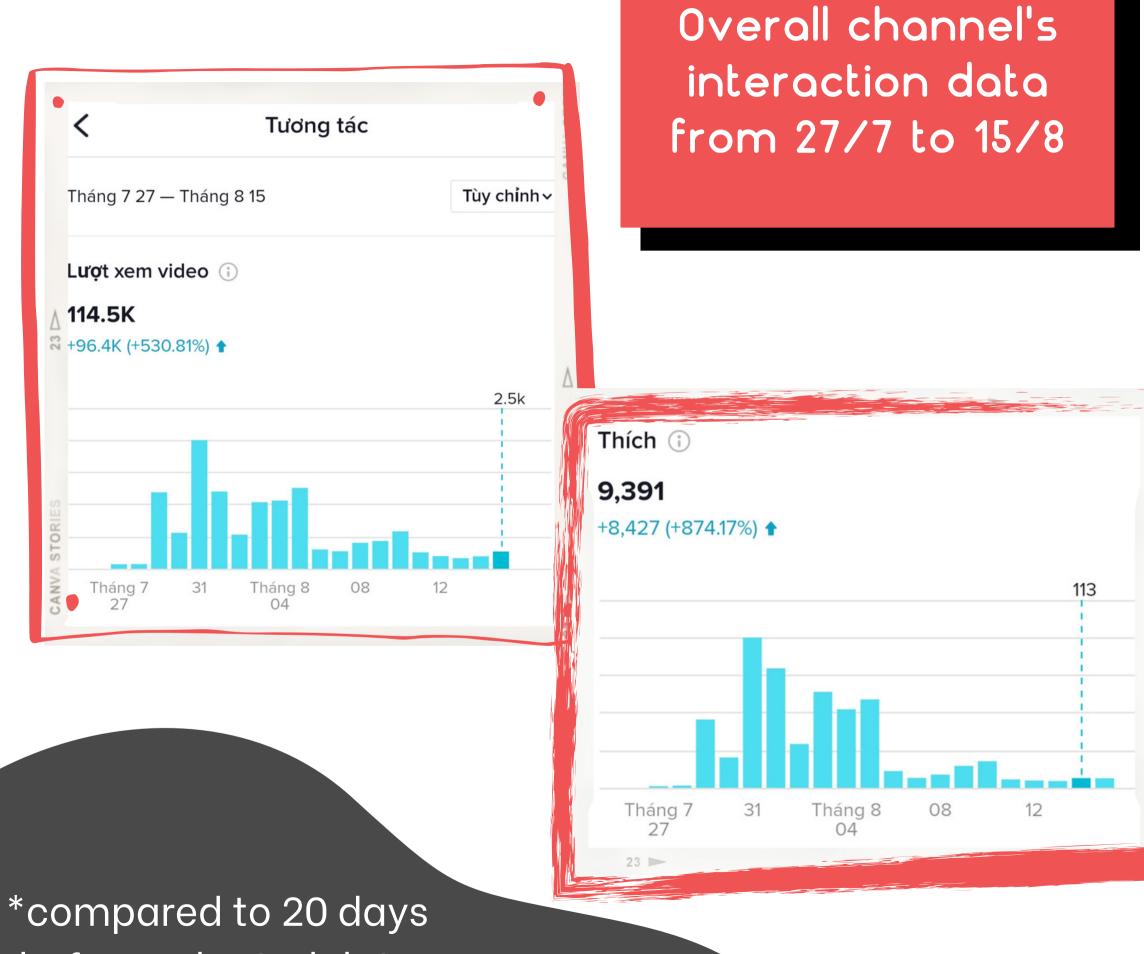


## KPI's Overview

| $\wedge$ |              |       |            |        |       |                                                  |                                               |
|----------|--------------|-------|------------|--------|-------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| V        | Plan         |       |            | Actual |       |                                                  | Nete                                          |
|          | Reach        | View  | Engagement | Reach  | View  | Engagement                                       | Note                                          |
| Youtube  | 10,000       | 1,200 |            | 60,700 | 4,158 |                                                  | Được đánh giá từ 06/08- 15/08<br>Tổng 3 video |
| Tiktok   | 50,000 1,200 |       | 103,       | 367    | 8,307 | Được đánh giá từ Từ 27/07- 15/08<br>Tổng 5 video |                                               |

# Tiktok BREAK DOWN RESULT



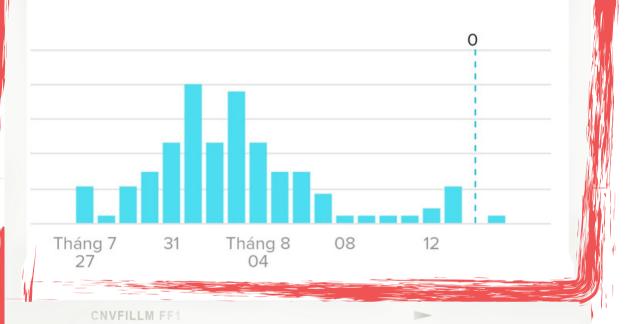


before selected date

#### Bình luận 🛈

#### 118

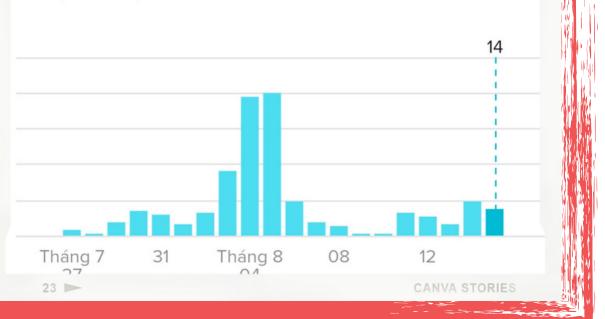
-112 (-48.7%)



Lượt chia sẻ 🕕

#### 327

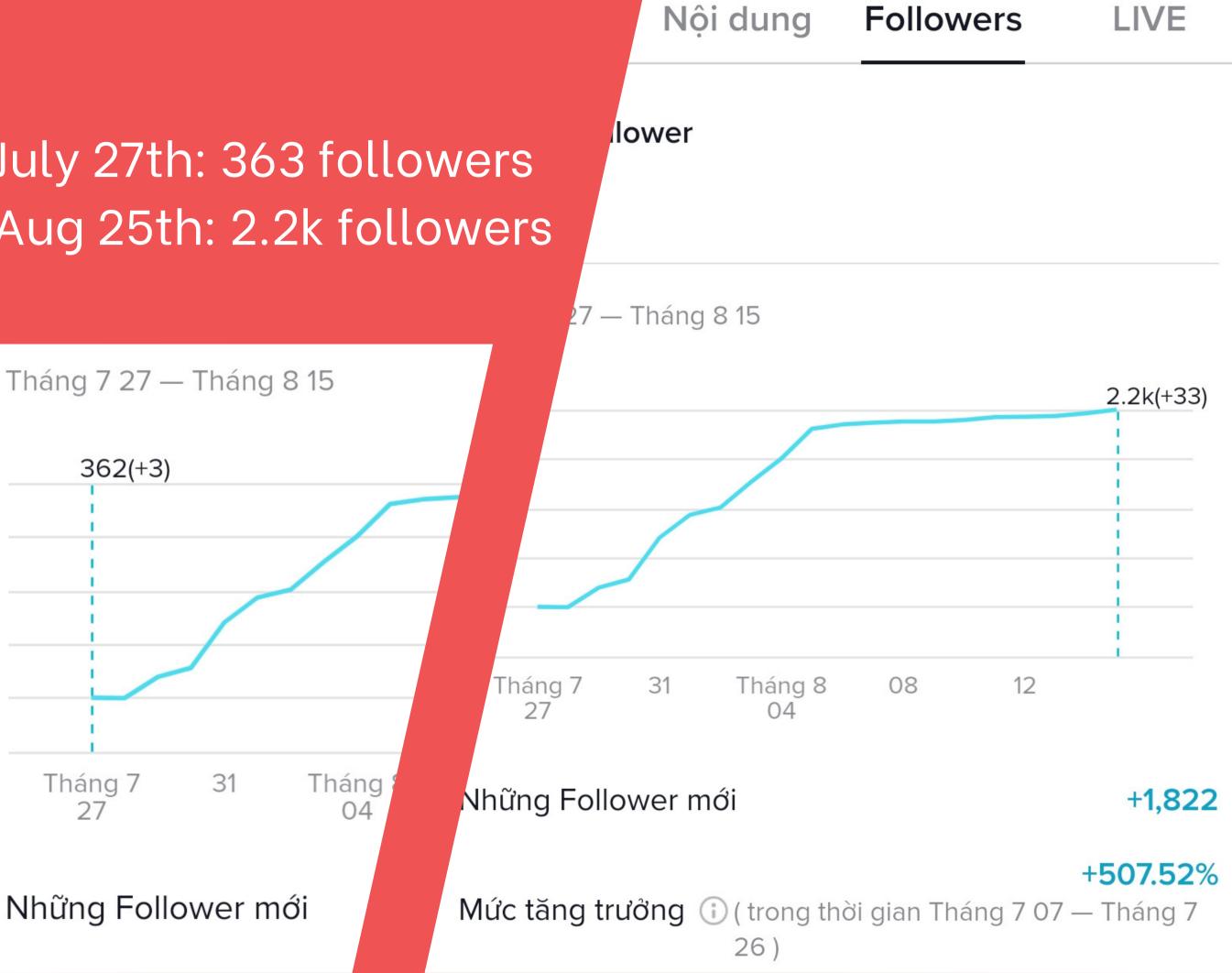
-490 (-59.98%)

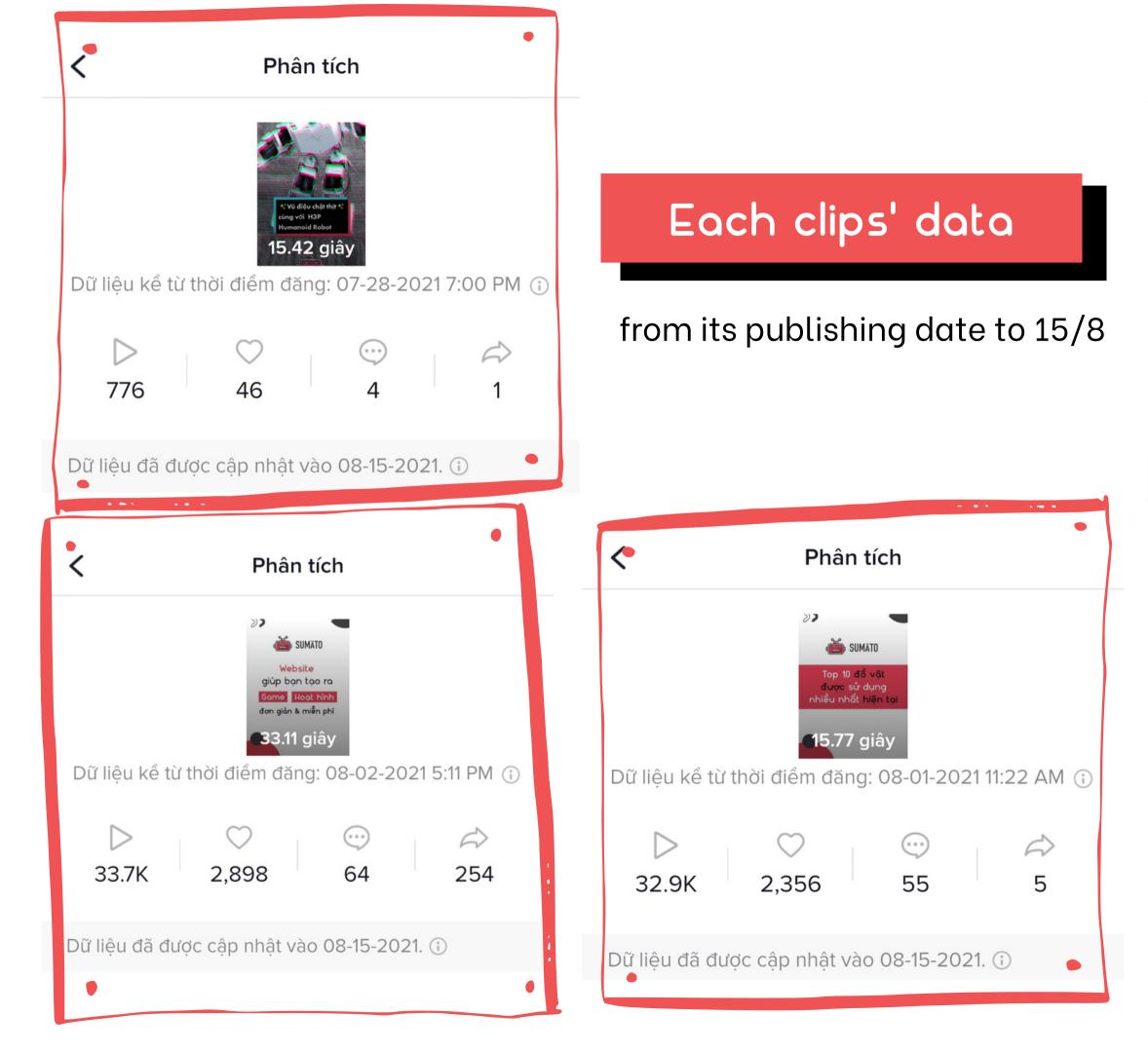


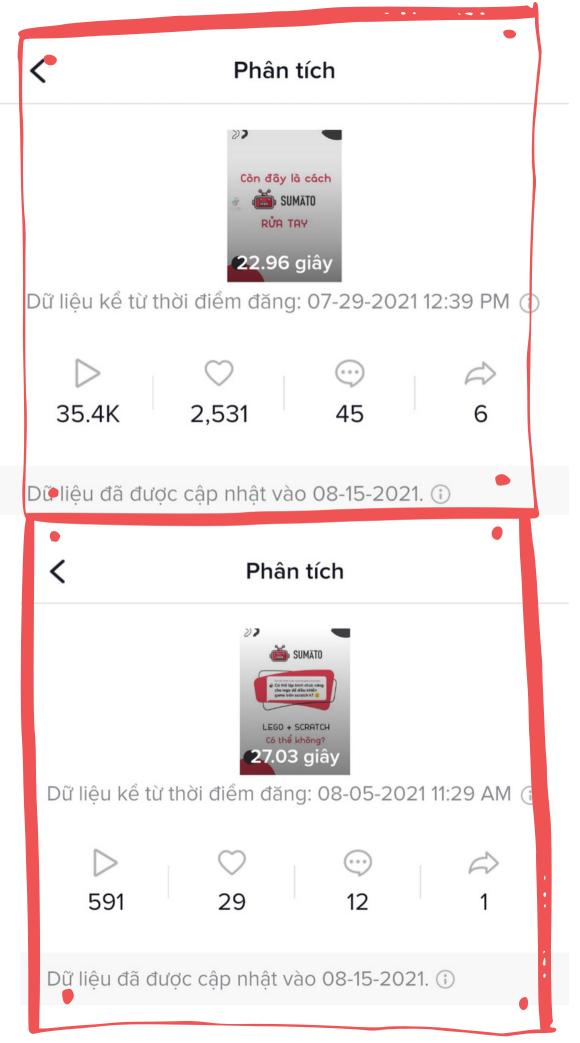
## Channel's followers

### July 27th: 363 followers Aug 25th: 2.2k followers

Grow more than 500%







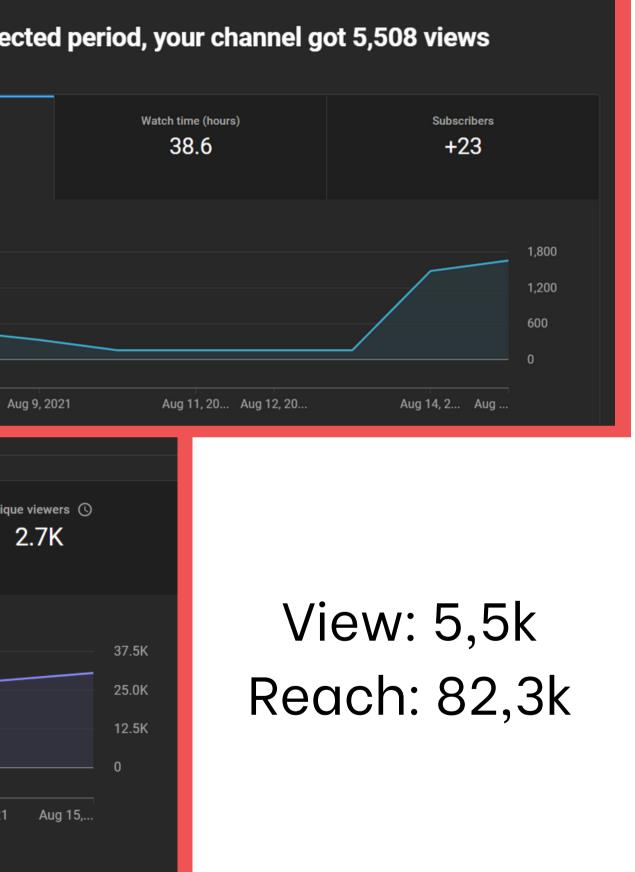


# YOUTUBE BREAK DOWN RESULT



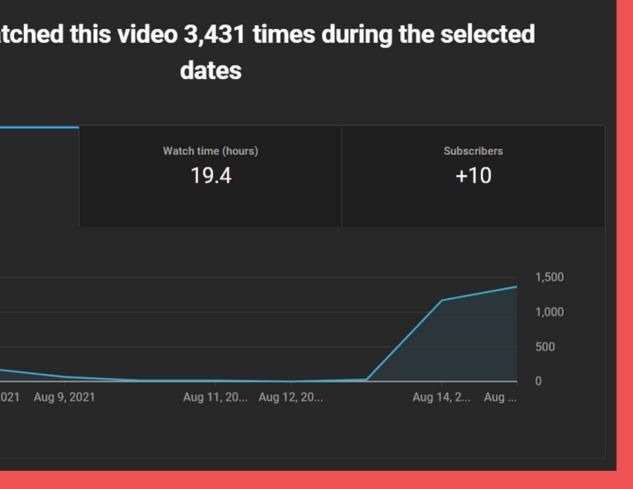
. 1 1 haing brought back to life anyway. I ha

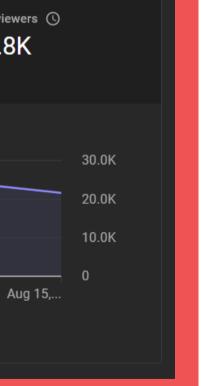
|                         |              |                                       |              |               | In the sele               |
|-------------------------|--------------|---------------------------------------|--------------|---------------|---------------------------|
|                         |              | nnel's date<br>to Aug 15              |              |               | Views<br>5.5K             |
| Overview Reach          | Engagement d | Audience                              |              |               | Aug 6, 2021 Aug 8, 2021 A |
| Impress<br>82.3         |              | Impressions click-through rat<br>4.2% | e            | views<br>5.5K | Uniqu                     |
|                         |              |                                       |              |               |                           |
| 0 0                     | ۵            |                                       |              |               |                           |
| Aug 6, 2021<br>SEE MORE | Aug 8, 2021  | Aug 9, 2021                           | Aug 11, 2021 | Aug 12, 2021  | Aug 14, 2021              |



| Ep 1                                                       | ười bạn<br>lên từ                      | 3                        | People wat                         |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------|------------------------------------|
|                                                            | ro'ng lai                              |                          | Views<br>3.4K                      |
| <b>Video analytics</b><br>Overview <b>Reach</b> Engagement | Audience                               |                          | Aug 6, 2021 Aug 8, 202<br>SEE MORE |
| Impressions<br>57.6K                                       | Impressions click-through rate<br>3.7% | <sup>Views</sup><br>3.4K | Unique vie<br>1.8                  |
|                                                            |                                        |                          |                                    |
| Aug 6, 2021 Aug 8, 2<br>SEE MORE                           | 2021 Aug 9, 2021 Au                    | ig 11, 2021 Aug 12, 2021 | Aug 14, 2021                       |

Data from its publishing date to Aug 15th

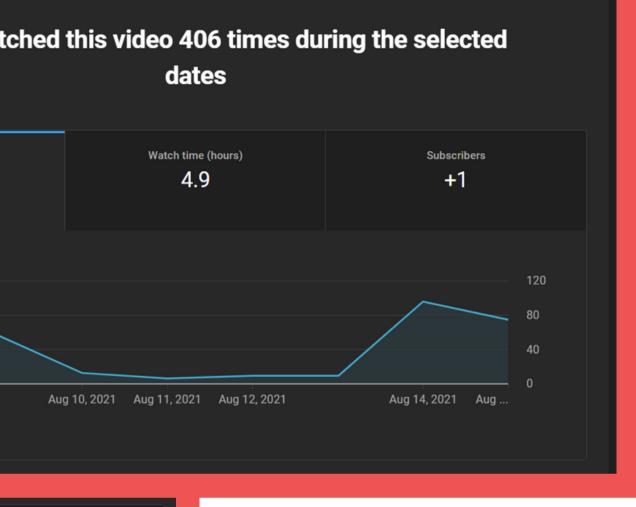


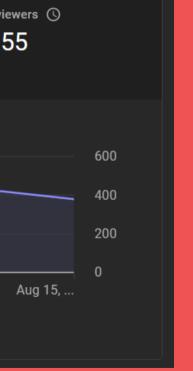


### View: 3,4k Reach: 57,6k

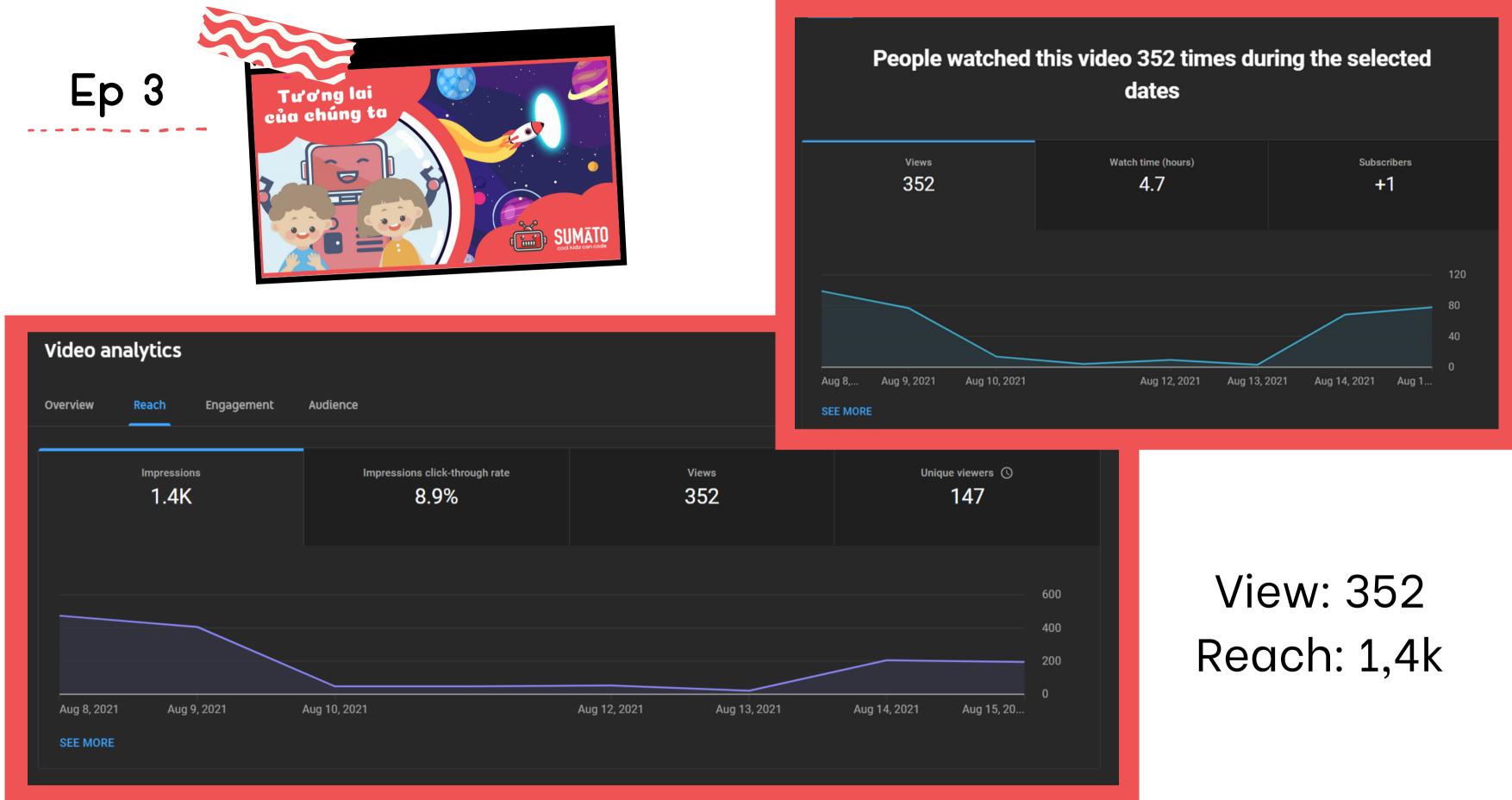
| Ep 2                                                | People wat                             |                         |                             |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| <b>Video analytics</b><br>Overview Reach Engagement | Audience                               |                         | Aug Aug 8, 2021<br>SEE MORE |
| Impressions<br>1.7K                                 | Impressions click-through rate<br>9.6% | <sup>Views</sup><br>406 | Unique vi<br>1              |
|                                                     |                                        |                         |                             |
| Aug 7, 2 Aug 8, 2021<br>SEE MORE                    | Aug 10, 2021 Aug 11, 202               | 1 Aug 12, 2021          | Aug 14, 2021                |

Data from its publishing date to Aug 15th





### View: 406 Reach: 1,7k



Data from its publishing date to Aug 15th



TP.HCM, ngày 17 tháng 8 năm 2021 GIÁM ĐỐC ĐIỀU HÀNH

X

0

đến dự án đang thực hiện đều nắm được yêu cầu và khung thời gian thực các công việc cụ thể. Điều này giúp cho việc phối hợp được tốt hơn và trách những hiểu nhầm, mâu thuẫn trong quá trình thực hiện dự án. Học viện Công nghệ Sumato cảm ơn Thủy Tiên đã đồng hành và dành nhiều tâm huyết thực hiện đồ án chiến dịch truyền thông trong thời gian vừa qua. Đồng thời, công ty cũng xin gửi lời cảm ơn đến quý trường Đại học FPT đã luôn quan tâm theo dõi và hỗ trợ sinh viên trong thời gian thực hiện đồ án ở công ty.

động đóng góp sáng kiến và năng động trong việc hỗ trợ doanh nghiệp với những Lời khuyên của chúng tôi để em có thể phát triển nhanh hơn trong sự nghiệp sắp tới là nâng cao kỹ năng giao tiếp (nói và viết) để đảm bảo tất cả các bên liên quan công việc cả trong và ngoài đồ án.

ấn tượng trên các kênh truyền thông của chiến dịch (Youtube, Tiktok). Chúng tôi tin tưởng các kết quả này là nền tảng bước đầu để giúp Sumato có được nhận diện thương hiệu và thu hút đối tượng khách hàng mục tiêu tốt hơn trên các kênh Digital Marketing mà công ty đang hướng tới. Sinh viên Tiên có tinh thần học hỏi, tìm hiểu hoạt động của công ty để phục vụ cho đồ án của mình với khả năng sáng tạo, tinh thần trách nhiệm cao. Em chủ

Đánh giá thực tập Sau quá trình hướng dẫn thực hiện đồ án cùng sinh viên **Trần Mai Thủy Tiên**, Công ty Cổ phần Giáo dục Sumato có các nhận xét - đánh giá như sau: Đồ án đảm bảo tiến độ kế hoạch đã đề ra và hơn hết các sản phẩm làm ra thật sự gây bất ngờ cho chúng tôi về sự chỉnh chu và đạt được các kết quả về thông số

CÔNG TY CỔ PHẦN GIÁO DỤC SUMATO



## ASSESSMENT FROM SUMATO

MULTIMEDIA COMMUNICATION CAPSTONE PROJECT



# THANK YOU! SUMATO ACADEMY'S MEDIA CAMPAIGN

Special thanks to Mrs. Nguyen Quoc Thuy Phuong for guiding me in this graduation thesis

THUΥ TIÊN







